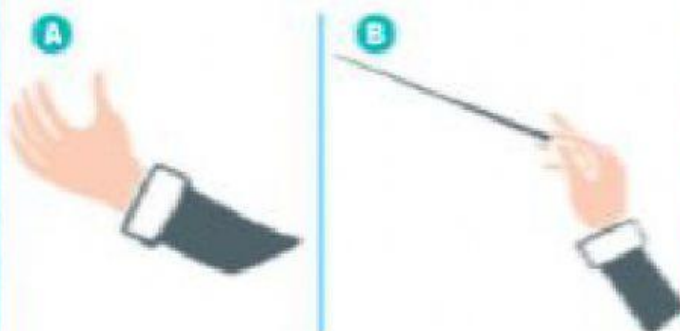


- 1 ¿Quién cuenta la historia de don Bombo?
 - a) La batuta.
 - b) El director de orquesta.
 - c) La señorita Paula.
- 2 ¿Cuándo escuchan los alumnos y alumnas música clásica?
 - a) Todos los días después de irse a casa.
 - b) Los viernes por la tarde.
 - c) Los viernes antes de comer.
- 3 El señor Bombo se queja de...
 - a) ... que no le dejan sonar en los conciertos.
 - b) ... que le pegan muy fuerte.
 - c) ... que el clarinete es un chivato.
- 4 ¿Por qué tienen suerte los violines?
 - a) Porque los músicos no los tratan bien.
 - b) Porque son los protagonistas de la orquesta.
 - c) Porque los tocan con delicadeza.
- 5 ¿Qué voz le pone la señorita Paula a la batuta?
 - a) Aguda.
 - b) Triste.
 - c) Autoritaria y firme.

Completa los ejercicios que están activados.
 Los ejercicios 7, 9 y 10 los haremos en el cuaderno
 ¡Este año no escribimos en los libros!
 Ya solo te hace falta completar el número 8.

Entendemos
la lectura

- 7 La sonrisa de la señorita Paula es
- 8 ¿Con qué gesto reconoce el director de orquesta la valía de los músicos?



- 9 ¿Qué tipo de ruidos se escuchan en la sala cuando el concierto se acaba?
- 10 ¿Por qué se dice en el texto que el clarinete es un chivato?