

ورقة عمل درس الألوان وتأثيرها النفسي / مقرر التربية الفنية – ثالث ثانوي

صلى كل لون بمعناه وأثره النفسي:

لون جاذب للانتباه ويشيع جوا من البهجة، ويرتبط بالنشاط والحيوية، ويجب استخدامه بحذر ومزجه مع ألوان أخرى لأن كثرتة تزعج للعين	الأخضر
لون النشاط والدفء والطموح والشباب، يشير إلى البدايات الجديدة والحماس والإبداع، ويفضل مزجه مع لون آخر أو درجات أخرى	الأصفر
اللون الأقوى والأكثر تأثيرا على العاطفة، ويرتبط بالجرأة والحب والحياة، كما يستخدم في الإشارات التحذيرية، وله تأثير محفز للشهية	البرتقالي
لون الطبيعة النقية الساحرة، ويرتبط بالأمان والتفاؤل والنمو والتناغم والثروة والحظ والتخلص من الضغوط، وهو من أكثر الألوان المريحة للعين	الأزرق
اللون الأكثر استخداما في الأعمال، وهو لون السماء والبحر، ويرتبط بالهدوء والعمق والشرف والمصداقية والثقة والإنتاج، وله تأثير مثبط للشهية	الأحمر
يوحي بالنظافة والتقاء والطهارة والشباب، وهو لون مكمل وخلفية للألوان الأخرى	الأسود
رمز القوة والنفوذ، وهو لون الأناقة الرفيعة ويوحى بالغموض، كما أنه مرتبط بالشر والكابة والعمق	الأبيض

إعداد المعلمة: غادة اليوسف