

Tercer periodo – Lengua castellana	
Grado: Tercero	Docentes : Mirian Querubín Evelyn Valencia
Fecha	septiembre 2020
Tema	TALLER DE REPASO

Lee atentamente luego responde en el cuadro la letra que corresponde a la respuesta correcta.

EL GIGANTE EGOISTA

(Fragmento)

Los pájaros dorados, posados sobre las ramas, cantaban tan deliciosamente, que los niños solían interrumpir sus juegos para escucharlos.

___ ¡Qué felices somos aquí! ___ se decían unos a otros.

Un día volvió el gigante. Había ido a visitar a un ogro amigo suyo y se quedó siete años en su casa. Al cabo de los siete años, dijo todo lo que tenía que decir, pues su conversación era limitada, y decidió volver al castillo. Al llegar, vio a los niños que jugaban en su jardín.

___ ¿Qué hacen ahí? _ les grito con voz desagradable.

Los niños huyeron.

Mi jardín es para mí solo _persiguió el gigante. Todos deben entenderlo así, y no permitiré que nadie que no sea yo se divierta en él. Norma

1. Cuando el gigante se enoja por la presencia de los niños en su jardín, podemos decir que esta acción corresponde a:

- a) inicio del cuento. b) final del cuento.
- b) nudo del cuento. c) consejo del cuento.

2. En el gigante egoísta se cuenta una historia. Podemos decir que es un texto

- a) lírico b) narrativo
- c) dramático d) expositivo

3. El lugar donde se desarrolla la historia es:

- a) Un jardín b) un árbol
- c) una casa d) castillo

4. En la oración “no permitiré que nadie que no sea yo se divierta en él”, un antónimo de la palabra resaltada es

- a) entretenga b) aburra
- c) quede d) anime

5. Completo las palabras con la letra que falta

Aprendiza__e,

Biolo__ía,

Pea__e,

__entil,

__oltaje,

nostal__ia,

via__e,

E__ercicio,

e__emplo,

e__ecutar,

__ida,

__izcocho,

lengua__e,

e__acuar,

E__aporación



El Ratón Miedoso

Había una vez un ratón que estaba constantemente asustado por el gato. Un mago, que vio lo sucedido, se compadeció de él y lo convirtió en un gato.

Al ser gato, empezó entonces a temer al perro. Por lo que el mago lo convirtió en perro. Luego, comenzó a temerle a la pantera. Así que el mago lo convirtió en Pantera. Como pantera, le tenía miedo al cazador. El mago, bastante cansado, se dio por vencido y lo convirtió de nuevo un pequeño ratón. Y le dijo:

- Nada de lo que haga puede ayudarte, porque siempre seguirás teniendo corazón de ratón.

6 .El texto como el anterior, que tiene una enseñanza, se llama:

- a) mito b) fábula
- c) leyenda d) cuento

7 . Cuando los animales actúan como seres humanos en un relato ,decimos que se trata de

- a) descripción b) personificación
- c) animación d) actuación

8. Relaciona las características de la fábula con su concepto.

- | | |
|--------------------|---|
| a) Moraleja | 1. Presentación de los personajes y la situación general. |
| b) Personificación | 2. Enseñanzas y valores para la vida. |
| c) Inicio | 3. Características humanas en animales y objetos |

9 La entrevista es un texto informativo en el cual hay un diálogo entre una persona que hace preguntas a otra, sobre un tema determinado.

a. Piensa en tres preguntas que le harías a un personaje famoso que desearías conocer y escríbelas en tu cuaderno

10. Selecciona las partes de una entrevista.

- a) Presentación, cuerpo y cierre.
- b) inicio, nudo y desenlace.
- c) Introducción, narración y descripción.