



“El sistema financiero”

1. **Investiga** ¿Por qué el petróleo es tan codiciado a nivel mundial?


Handwriting practice area for the first question. It features a red vertical margin line on the left and several horizontal blue lines for writing. There are two black dots on the left side, one near the top and one near the bottom, likely for bullet points or as guides.

2. **¿Sabes cómo se extrae?**

Handwriting practice area for the second question. It features a red vertical margin line on the left and several horizontal blue lines for writing. There is one black dot on the left side, likely for a bullet point or as a guide.



3. **Averigua** sobre el llamado “Feriado bancario” de fin del siglo XX.



Ahora escoge una de las tres preguntas anteriores y prepara tu exposición oral para la siguiente clase en LC (Live Classroom), mínimo 1 minuto y máximo minuto y medio, puedes utilizar fotografías, PowerPoint, Word. Esta es una guía para que no te falte nada en tu exposición.

Evaluación de la exposición oral	Si	No
Cumplí con el propósito o la intención comunicativa.		
Presenté información clara, ordenada e interesante.		
Respeté la estructura de la exposición: introducción, desarrollo y conclusión.		
El material de apoyo me sirvió para la exposición.		
Mi exposición fue clara y respeté las convenciones de la comunicación oral: (presentación personal, saludo, hablar despacio: vocalizar, pronunciar las palabras, pausas, mirar al público).		
Respondí preguntas del público.		
Mis compañeros y compañeras mostraron interés en la exposición		

La rúbrica sobre 24 puntos que se usará ese día es la siguiente:

RÚBRICA EXPOSICIÓN ORAL

	4	3	2	1
Pronunciación	Pronuncia las palabras correctamente y vocaliza bien.	Pronuncia correctamente pero su vocalización no es correcta.	Comete errores de pronunciación aunque su vocalización es correcta.	Comete errores tanto de pronunciación como de vocalización.
Volumen	El volumen es adecuado con la situación.	Levanta la voz demasiado en la exposición.	Habla demasiado bajo al exponer.	Expone muy bajo, casi no se le oye
Postura	Su postura es natural mirando al público continuamente.	Mira al público pero está apoyado en algún sitio.	En ocasiones da la espalda al público.	No se dirige al público al exponer.
Contenido	Expone el contenido concreto, sin salirse del tema.	Expone el contenido y en ocasiones se sale del tema.	Expone el contenido aunque le faltan algunos datos.	La exposición carece de contenido concreto.
Documentación	Utiliza material de apoyo extra para hacerse entender mejor.	Durante la exposición hace uso adecuado de la documentación.	Escasa referencia a imágenes o documentos de apoyo.	No utiliza material de apoyo a la exposición oral..
Secuenciación	Buena estructura y secuenciación de la exposición.	Exposición bastante ordenada..	Algunos errores y repeticiones en el orden lógico de las ideas.	La exposición carece de orden y repite las ideas continuamente.