

ACTIVIDAD 1: LOS ACORDES Y SUS FUNDAMENTALES

Los acordes se forman a partir de notas ejecutadas (al mismo tiempo o no).
En este caso vamos a trabajar tríadas: acordes de tres notas.
Elas son: | FUNDAMENTAL, TERCERA y QUINTA.

Por ejemplo, en el acorde de LA MAYOR, las notas son: QUINTA: MI
TERCERA: DO#
FUNDAMENTAL: LA

A partir de la escucha de los siguientes acordes, intentemos descifrar cual es su fundamental... te conviene cantar y tocar en tu instrumento cada nota, (punto b).

DO MAYOR

a) acorde de do mayor: _____

1 2 3

b) está compuesto por éstas tres notas: _____

c) ¿cual de las tres es la fundamental? _____ Nombre de la nota: _____

SOL MAYOR

a) acorde de sol mayor: _____

1 2 3

b) está compuesto por éstas tres notas: _____

c) ¿cual de las tres es la fundamental? _____ Nombre de la nota: _____

MI MAYOR

a) acorde de mi mayor: _____

1 2 3

b) está compuesto por éstas tres notas: _____

c) ¿cual de las tres es la fundamental? _____ Nombre de la nota: _____

LA MAYOR

a) acorde de la mayor: _____

1 2 3

b) está compuesto por éstas tres notas: _____

c) ¿cual de las tres es la fundamental? _____ Nombre de la nota: _____