



**Lenguaje y Comunicación**  
**"Ciro, el cigüeño preguntón"**  
**Segundo básico A Tamara Soto**  
**Docente Pie: Carolina Romero**

**Nombre:**

**OBJETIVO:** Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: cuentos.

1. Lee los siguientes hechos ocurridos y escribe los números del 1 al 4 para ordenar según aparecen en el primer capítulo.

	Ciro le pregunto a su mejor amigo, donde podía encontrar los recién nacidos.
	Ciro le pregunto a su padre, que va ser cuando grande.
	Ciro creció y se convirtió en un hermoso cigüeño.
	Ciro voló donde la cigüeña más anciana de su bandada para preguntarle por los recién nacido.



**Lenguaje y Comunicación**  
**"Ciro, el cigüeño preguntón"**  
**Segundo básico A Tamara Soto**  
**Docente Pie: Carolina Romero**

2. Lee atentamente y responde las siguientes alternativas.

1. ¿De qué forma miro el papá a <i>Ciro</i> , cuando le pregunto qué iba ser cuando grande?
<input type="text" value="A. Triste"/> <input type="text" value="B. Feliz"/> <input type="text" value="C. Orgullosa"/>
2. ¿De qué forma se comunican las cigüeñas ?
<input type="text" value="A. Hablando"/> <input type="text" value="B. Cantando"/> <input type="text" value="C. Castañeando"/>
3. ¿Por qué <i>Ciro</i> voló hasta a cigüeña anciana?
<input type="text" value="A. Para preguntarle como poder castañear su pico."/>
<input type="text" value="B. Para preguntarle por los recién nacidos."/>
<input type="text" value="C. Para escuchar las historias de las cigüeñas."/>
4. ¿Qué hizo el amigo de <i>Ciro</i> cuando le fue a preguntar por los recién nacidos?
<input type="text" value="A. Se rió"/> <input type="text" value="B. Se enoja"/> <input type="text" value="C. Se emocionó"/>

3. Describe como eran las plumas de *Ciro*.
