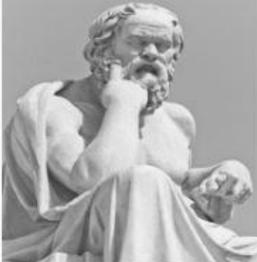
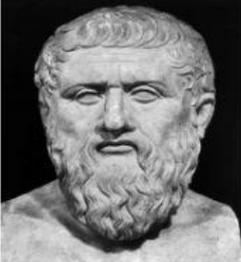
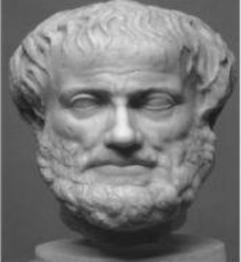
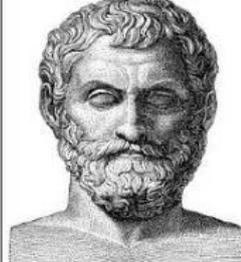
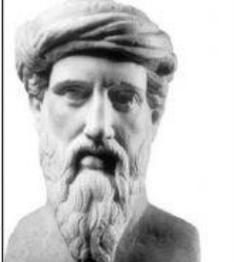


Diferencias en las contribuciones en filosofía

Debajo de cada filósofo mueve el cuadro correspondiente.

				
<p>Sócrates</p>	<p>Platón</p>	<p>Aristóteles</p>	<p>Tales</p>	<p>Pitágoras</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Dejó muy claramente establecido que la meta principal de la comunicación es la persuasión. • Propuso lo que podía ser un modelo cuyos elementos se ha agrupado bajo tres rubros. Persona: quién habla (quién). Discurso que pronuncia (qué) y Persona que escucha (a quién). • 	<ul style="list-style-type: none"> • Dio un importante impulso al desarrollo de las matemáticas en la antigua Grecia. • Su pensamiento, teñido todavía del misticismo y del esoterismo de las antiguas religiones.. • Consideraba la música como una medicina para el cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizaba la ironía y la mayéutica, la cual consistía en hacer preguntas de tal forma que el otro llegue a descubrir la verdad por sí mismo. • Sugirió utilizar el procedimiento del dialogo. • Pensaba que se debía restaurar el valor del lenguaje como vehículo de significaciones objetivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fue el primer filósofo occidental. • Rompe con el uso de la mitología para explicar el mundo y el universo. La explicación universal y racional que sostuvo fue que el agua es origen de todas las cosas que existen, el elemento primero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sostenía que el lenguaje era un mal necesario, un medio de expresión imperfecto que solo distorsionaba la realidad cada vez que se lo utilizaba. • La forma de dialogo recibe el nombre de Dialéctica. • Sus escritos ofrecen sus ideas filosóficas bajo la modalidad de diálogos donde se discutían y criticaban los temas relacionados con el bien, la justicia y la belleza.