

GUIA DE TRABAJO AL HOGAR 3°A-B-C 2020

Docente: Gabriela Vergara, Jeannette Sánchez, Alejandra Silva. **Docente PIE:** Sandra Echeñique.

Asignatura: Lenguaje y comunicación. **Fecha:** martes 01 de septiembre de 2020

Objetivo de Aprendizaje: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas (OA4) Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos (OA7) Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora (OA2)

Ítem 1: Lee con atención los siguientes textos.

Un oso entre dos amigos

Había una vez dos pequeños amigos que paseaban tranquilamente por la espesa arboleda de un bosque, cuando de pronto apareció ante ellos un enorme oso que los asustó mucho.

El animal avanzó de modo decidido hacia los niños y entonces uno de ellos corrió y se subió rápidamente a un árbol, sin pensar siquiera si su amigo necesitaba ayuda.

El otro, aterrorizado, se dejó caer en el suelo y, fingiéndose muerto, contuvo la respiración dejando que el oso lo olfateara.

Como el oso lo creyó muerto (y, según se cuenta, a los osos no les gusta alimentarse de cadáveres), se alejó pacíficamente sin hacerle daño.

Entonces el niño bajó del árbol a abrazar a su amigo y le dijo:

–Me pareció que el oso te decía algo al oído. ¿Qué fue?

–Así es, contestó el otro. Me ha revelado un valioso secreto y es este: **“No confíes en aquellos amigos que cuando te ven en dificultades te abandonan”.**

Félix María Samaniego.
(adaptación).



1.- ¿Qué tipo de texto acabas de leer?

2.- ¿Cuál es su propósito comunicativo?

Pelucan
eluquería Canina

- Cortes de Pelo
- Baño Sanitario
- Limpieza de oídos
- Cortes de Uñas
- Venta de accesorios

Pide tu hora al fono: 98548455 o al 032-2534977
Dirección: Calle Arrieta 218 (altura paradero 6) Villa Alemana

3.- ¿Qué tipo de texto es?

4.- ¿Para qué fue escrito?

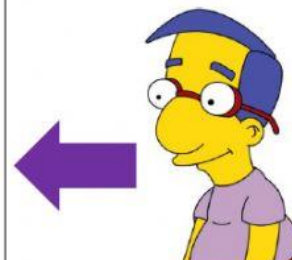
¿Qué diferencia encuentras entre ambos textos?

Los textos se pueden clasificar en dos grandes grupos: literarios y no literarios.



Para poder clasificar los textos en literarios y no literarios es necesario identificar su propósito comunicativo, es decir, qué buscan expresar o para qué fueron escritos.

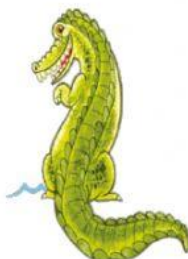
- Los textos **LITERARIOS** son aquellos textos ficcionales, que buscan entretener o desarrollar un gusto por la literatura. Por ejemplo, los cuentos.
- Los textos **NO LITERARIOS** son aquellos que están escritos para ser utilizados en nuestra vida diaria, como por ejemplo las noticias, que tienen la finalidad de informarnos



Ahora que ya sabes la diferencia entre estas dos clasificaciones, lee los siguientes textos que has conocido en años anteriores. Identifica su propósito comunicativo y clasifícalo en literario o no literario, pintando el recuadro que corresponde.

Cocodrilo

Los antiguos griegos observaron a este alargado animal cubierto de dura piel y lo llamaron *krokódeilos*, que significa 'gusano de piedra'. Al idioma español llegó como cocodrilo y si lo vemos como lo hicieron los griegos, ¡es cierto! Es tan largo y flaco como un gusano y tan quieto y duro como una roca.



• Propósito

Literario

No literario

La serpiente y el águila

Una serpiente y un águila luchaban entre sí en un conflicto mortal. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave. Un campesino las vio y, corriendo, atacó a la feroz serpiente y dejó al águila salir libre. La serpiente, irritada por la fuga de su presa, inyectó su veneno en el cuerno en el que el campesino llevaba su agua.

El hombre, ignorante de su peligro, estuvo a punto de beber, pero en eso el águila bajó, le golpeó la mano con su ala y agarrando el cuerno de bebida en sus garras, se lo llevó a lo alto y lo derramó, salvándole así su vida. Ser agradecido, además de un deber, es un acto de gran nobleza. (Esopo)

• Propósito

Literario

No literario



<u>Justin Bieber</u>  Justin Bieber, nació en marzo 14 de 1994 en Stratford (Canadá). Atraído por la música desde su infancia, aprendió a tocar la batería, piano, guitarra y trompeta. A la edad de doce años, asistió a UN concurso de canto y ganó el segundo lugar. Con el fin de disfrutar de su familia y amigos que no pudieron asistir a sus actuaciones, pone sus videos en Internet. Pronto el éxito del joven va más allá de la familia y un gerente de un sello discográfico, cae bajo el hechizo del joven con talento.	• Propósito Literario No literario
<u>Budín de pan</u> Para 4 personas Ingredientes: 3 marraquetas duras cortadas en cuadritos. 1 y media taza de leche. 1 y media taza de azúcar. 4 huevos. Vainilla líquida. Caramelo a gusto.  Preparación: 1. Mezclar en una fuente los pedacitos de pan, la leche y el azúcar. 2. Batir los huevos y agregárselos a la mezcla anterior. 3. Agregar unas gotitas de vainilla y revolver muy bien todo. 4. Hornear durante una hora. 5. Agregar caramelo a gusto al momento de servir.	• Propósito Literario No literario
<u>Pablo el carpintero</u> En aquel pueblo de sur, entre los altos robles, vive Pablo el carpintero. A las tablas le da forma y lindos muebles aparecen, mesas, estantes y bibliotecas. La pinta de hermosos colores como el blanco, el azul, el rojo, el anaranjado y el verde, muy coloridos quedan. Pablo era muy conocido por los alrededores de la comarca, debido a lo bien que realizaba su trabajo. A él le encantaba transformar la madera con sus manos y ver la cara de satisfacción de quienes le pedían algún mueble para su casa, oficina o cualquier otro lugar. 	• Propósito Literario No literario