

Uso de la z y la c

Completa el segundo poema escribiendo las palabras finales en plural.
Mirá el ejemplo.

Para sentirse feliz
nada mejor que esta actriz
y el mago con su aprendiz,
o el payaso y su nariz.

Con careta o antifaz
este actor es muy audaz,
la hora pasa fugaz
cuando se pone el disfraz.

Para sentirse felices
nada mejor que estas **escribí acá**
y los magos con sus **escribí acá**
o los payasos y sus **escribí acá**
Con caretas o **escribí acá**
estos actores son muy **escribí acá**
las horas pasan **escribí acá**
cuando se ponen los **escribí acá**



CORREGÍ CON TUS
COMPAÑEROS