

COLEGIO EVITA ROSSO
La Plata Huila
GRADO UNDÉCIMO



Tema: Vanguardismo.

Seleccione la respuesta correcta.

1- Técnica utilizada por los Vanguardistas para acceder a contenidos de la mente que se mantenían ocultos al sujeto, mediante la libertad de la escritura.

- a- De “Jitanjáforas”**
- b- Utilizando la técnica del “cadáver exquisito”**
- c- Utilizando la técnica de la “escritura automática”**

2- Es una de las características de la poesía vanguardista:

- a- Acumulación de imágenes y símbolos de difícil comprensión.**
- b- Rescata las características de la poesía romántica.**
- c- Métrica estricta y rima asonántica.**

3- Autor irlandés que escribió la novela *Ulises*.

- a- Guillaume Apollinaire.**
- b- James Joyce.**
- c- Andrés Bretón.**

4- Se le considera el padre de los caligramas.

- a- Guillaume Apollinaire.**
- b- James Joyce.**
- c- Andrés Bretón.**

5- El cubismo es considerado la primera vanguardia, ya que rompe con el último estatuto renacentista vigente a principios del siglo XX y se inició con la:

- a. Literatura.**
- b- Arquitectura.**
- c. Pintura.**

6 - Vanguardia liderada por el colombiano Gonzalo Arango.

- a- Nadaísmo.**
- b- Cubismo.**
- c- Futurismo**

7- ¿De cuál movimiento de vanguardia son las siguientes características especiales?

- **Exaltación de la modernidad.**
- **Admiración por las máquinas.**
- **Interés por lo oculto.**
- **El dinamismo universal**

- a- Cubismo**
- b- Futurismo**
- c- Surrealismo.**

8- Pintor Surrealista que se valió de la Vía Onírica para inspirarse.

- a- Salvador Dalí.**
- b- André Breton.**
- c- Pablo Picasso**

9 - Vanguardia basada en el Creacionismo de Vicente Huidobro.

- a - Surrealismo.**
- b- Ultraísmo.**
- c- Positivismo**

10- ¿De cuál movimiento de vanguardia son las siguientes características ?

- Tachadura de adjetivos inútiles.
- Abolición de "trebejos ornamentales"
- Imágenes y metáforas chocantes.

a- Ultraísmo

b- Dadaísmo

c- Futurismo

11- Técnicas utilizadas por el Surrealismo:

- a- Cadáver exquisito y escritura automática.**
- b- Manejo del color y referentes pictóricos.**
- c- Tipografía novedosa y eliminación de las mayúsculas.**

12- Una los dos enunciados que corresponden a la propuesta central de los movimientos de Vanguardia.

Futurismo

☐ Se opone a la ciencia según los principios del Positivismo.

Surrealismo

☐ Enfatizó sobre las experiencias del inconsciente y el contenido de los sueños.

Dadaísmo

☐ Postuló la importancia de la expresión subjetiva del individuo, sobre la representación objetiva de la realidad.

Expresionismo

☐ Postuló que la literatura debería expresar las condiciones de la sociedad moderna industrial.