

ASIGNATURA: ESPAÑOL	GRADO: TERCERO	FG	G	T	1	2	3	4	FECHA:
		5	6	7	8	9	10	11	
ESTUDIANTE:		DOCENTE: CÉSAR ANDRÉS CASTAÑEDA							
El estudiante desarrollará procesos de comprensión y producción de textos instructivos que le permitan comparar su estructura con otros textos, a través de la lectura y redacción textual, para identificar sus elementos constitutivos y así crear de un juguete con material reutilizable.									
Valoración Formal ☐ Valoración No Formal ☒									

Identificar + Organizar + Visualizar + Explicar

- Juliana vive con su gata Pelusa. La gata sabe que cuando su ama se demora, viene el vecino y le sirve la leche que toma a la una de la tarde, en su plato azul; pero mañana el vecino no podrá venir. Juliana le ha pedido el favor a su amiga Margarita que se haga cargo de la gata, para lo cual piensa dejarle un esquema sobre la mesa.

El esquema que debe escribir Juliana, para lograr que Margarita alimente de manera adecuada y oportuna a su gata debería ser:

- Margarita, Pelusa almuerza a la una en punto y después se pone a jugar con el gato del vecino. Gracias. Juliana.
- Margarita, en el plato que dejo sobre la mesa sirve leche fría y colócalo al lado de la cama. Pelusa almuerza a la una en punto. Gracias. Juliana.
- Margarita, en el plato azul que hay sobre la mesa mi gata Pelusa siempre toma su leche y después se acuesta a dormir.
- Margarita, Pelusa no almuerza a la una en punto y duerme largas horas después de jugar con el gato del vecino.

- Lee el siguiente texto:

MI MASCOTA

- Se llama luna.
- Le gusta comer pescado.
- Es blanca como la nieve.
- Toma leche fría.

De la información enumerada anteriormente, ¿cuál esquema utilizarías para decir primero “cómo se llama la mascota”, luego “qué le gusta a la mascota” y finalmente qué toma?

- La 1, la 2 y la 4
- La 2, la 4 y la 1.
- La 1, la 3 y la 4.
- La 3, la 4 y la 1.

3. Estás escribiendo el siguiente texto para informar sobre lo que hiciste el sábado y el domingo.

— Me levanté, comí cereal, huevos con salchichas, me bañé y me fui para el parque. Al medio día almorcé y luego fuimos a visitar a un tío. Allá me encontré con mis primos, vimos una película y nos devolvimos para la casa a dormir.

— Me levanté, tomé jugo de naranja y fui a trotar con mi papá después; al regresar, almorcé y luego hice las tareas. En la noche vi una película y me dormí

¿Cuáles subtítulos te ayudarían a presentar las actividades que realizaste cada día?

- A. “Lo que comí al desayuno” ---- “Lo que comí al almuerzo”.
- B. “Lo que hice el sábado” --- “Lo que hice el domingo”.
- C. “Lo que hice en la mañana” --- “Lo que hice en la tarde”.
- D. “Lo que comí el sábado” --- “Lo que comí el domingo”.

4. Lea el texto

UN AMOR DEMASIADO GRANDE

Desde pequeño fue un gigante. La talla más grande de zapatos. El más alto de la fila. El peso pesado del equipo de basquetbol. Cuando Mauricio se caía, la tierra entera sonaba. Se estremecía con el golpe. Era exagerado, desproporcionado, colosal... desocupaba la nevera en cada comida y siempre se quedaba con hambre. Un niño fuera de lo común. Tenía once años y no paraba nunca de crecer.

Un día se enamoró como un loco. Con sus manazas arrancaba las flores del jardín y luego, temblando, las dejaba en la puerta de la casa de Juanita. No se atrevía a poner la cara. No le dirigía la palabra, de tanto amor que le tenía guardado. Solo le hablaba con los ojos. En la clase, ella sentía unos ojos fijos en su espalda. El gigante se pasaba las horas en frente de su ventana. Detrás del árbol de cerezas la cuidaba. Cuando Juanita apagaba la luz, él le cantaba serenatas con su enorme voz de tarro. Mauricio nunca volvió a hacer tareas ni a entrenar con el equipo. Rara vez alguien se encontraba con él. Era apenas una sombra. Una sombra gigantesca.

Tomado y adaptado de: Reyes, Yolanda (2000). El terror de sexto “B”, Bogotá. Editorial Alfaguara. Prueba saber 2015

El esquema que mejor representa la organización de las ideas en el texto es:

- A. ¿Qué le pasó a Mauricio? ➡ ¿Qué comía Mauricio? ➡ ¿Cómo era Mauricio?
- B. ¿Cómo era Mauricio? ➡ ¿Qué le pasó a Mauricio? ➡ ¿Qué cambios tuvo Mauricio?
- C. ¿Qué hacía Mauricio? ➡ ¿Cómo era Mauricio? ➡ ¿Qué cambios tuvo Mauricio?
- D. ¿Qué le pasó a Juanita? ➡ ¿Cómo era Mauricio? ➡ ¿Qué le pasó a Mauricio?