

Observa el siguiente texto. Sus párrafos están desordenados. Lee cada uno de ellos y luego ordénalos según corresponda.

- En el siglo XX, el teléfono se integró en la vida cotidiana de las personas.
- El ser humano prehistórico, se comunicaba de manera oral mediante sonidos.
- A fines del siglo XVIII, en la Francia de Napoleón, un inventor llamado Claude Chappe diseñó un sistema de brazos articulados que se colocaban en torres separadas de 5 a 20 km entre sí y situadas en zonas elevadas, de forma que desde cada torre podía verse la anterior y la siguiente por medio de un telescopio de mano. Las distintas posiciones de los brazos representaban los símbolos de un código preestablecido que correspondían a palabras.
- Con los egipcios, los dibujos pasaron a ser parte fundamental para la comunicación escrita, ya que representaban los sonidos mediante dibujos de diferentes figuras (jeroglíficos).
- A lo largo de la historia, estos dispositivos han evolucionado gracias a los avances tecnológicos, lo que ha permitido agilizar la comunicación entre las personas en diferentes partes del mundo. El cine, la radio y la televisión permitieron transmitir mensajes a grandes cantidades de personas.
- Gracias a los manuscritos sobre “papiro” conocemos muchos textos de la antigüedad, así como otros textos bíblicos. Por entonces, se utilizaba una tinta elaborada a partir de negro de humo, cola, agua y aceite de cedro. El papiro es el nombre de una planta acuática que crecía a orillas del río Nilo.
- Las primeras escrituras eran dibujos, conocidos como pinturas rupestres. Éstas se hacían en paredes de cuevas y en piedras; y representaban grandes acontecimientos.
- En 1440, el alemán Johannes Gutenberg revolucionó los medios de comunicación al inventar la imprenta, comenzando la producción de libros en serie y la consecuente democratización del conocimiento; ya que antes de esto, los libros eran escritos a mano por monjes, lo cual hacía que sólo pudieran acceder a ellos los religiosos y ricos.
- A medida que la escritura se fue desarrollando, los dibujos comenzaron a representar objetos, símbolos o ideas.
- El desarrollo de un sistema que permite la conexión entre dispositivos ubicados en diferentes espacios geográficos, permitió la comunicación instantánea entre dos o más personas al mismo tiempo.

- Hacia el siglo I d.C., en China comenzaron a fabricar papel, utilizando las fibras que obtenían de la corteza de la morera (planta de mora).
- La aparición del ferrocarril a principios del siglo XIX creó la necesidad de enviar mensajes con gran rapidez. La corriente eléctrica acababa de ser descubierta y el primer método para utilizarla en la transmisión de mensajes fue inventado por el estadounidense Samuel Morse. Su funcionamiento consiste en apretar una palanca, esta acción genera impulsos eléctricos que viajan a través de un cable hasta la estación receptora.