¿Por qué el autor utiliza un nombre complejo para el personaje que debe salvar al ahogado?

¿Qué es un cuadro?

A) Una entrada o salida de personajes.

B) La forma en que se expresan los personajes.

C) Un conflicto que origina la acción dramática.

D) Un cambio en la escenografía de la obra.

¿Cuál de los siguientes elementos genera la acción dramática?

A) Un acto.

B) Las acotaciones.

C) Los diálogos.

D) Un conflicto.

¿Qué es un "aparte"?

A) Cuando un personaje le habla al público.

B) Cuando cambia una escena.

C) Cuando un personaje habla consigo.

D) Cuando se produce un conflicto.