

3. Lee el siguiente poema y escribe qué figura literaria está presente en los versos destacados.

Reconocer

Va a venir la mañana

Va a venir la mañana.
 Tú la esperas sin saber para qué.
 No sabes qué hacer con el día que viene.
 Es un pequeño objeto luminoso
 que encuentras y recoges porque sí.
 Va a venir la mañana
 para lucirla como traje nuevo. →
 Deja el barco encallado de tu lecho. →
 Húndete en la mañana: viene el día.

Floridor Pérez. En *Para saber y cantar*.
 Colección Orfeo, Santiago, 1965.



4. ¿Por qué el autor menciona que la mañana es un pequeño objeto luminoso? Interpretar

Garfield

Oraciones según la actitud del hablante

¡ESTOY EN EL SALÓN DE LA FAMA POR MIS MALOS HABITOS!

NO SOY AFECTO A LAS ENZALADAS.

¿PERFECTO MI VIDA?

GARFIELD ¿CONOCES A MI NUEVO PEZ DORADO?

¡ESTOY EN EL SALÓN DE LA FAMA POR MIS MALOS HABITOS!

Interrogativa

Exclamativa

Enunciativa Afirmativa

Enunciativa Negativa

Exhortativa/Imperativa