19 紙船——寄母親

日期：_____

成績：_____

作法 修辭 善用修辭手法

1. 下列詩句運用了甚麼修辭手法？把答案寫在_____上。

> ① 月亮記得小河，
> 把月光灑下來，
> 小河又顯現了。
>
> ② 它閃着金色的波浪，
> 每一朵浪花，
> 都是為它點燃的燈。
>
> 金波《月光下的小河》（節選）

第一節運用了_____的修辭手法；第二節運用了_____的修辭手法。

2. 下列詩句運用了甚麼修辭手法？有甚麼作用？把正確答案的○塗滿。

> 雁兒們在雲空裏彷徨，
> 　　天地就快昏黑！
> 　　天地就快昏黑！
> 前途再沒有天光，
> 　　孩子們往哪兒飛？
>
> 徐志摩《雁兒們》（節選）

○ A. 反問，強調雁兒們不知飛往何處的徬徨、無助。

○ B. 反問，表達詩人對雁兒們無處容身的同情、憐憫。

○ C. 反復，突出天地漆黑一片，雁兒們無法飛翔。

○ D. 反復，強調天快黑了，雁兒們仍未找到停靠的地方，感到很徬徨。