



Bimestral de español

Grado cuarto

1. Lee atentamente.

Pasatiempos



¡Hola! Mi nombre es Javier. Cuando era niño, mi mamá pensaba que los jóvenes debían practicar un deporte y tocar un instrumento. Esto me incentivó a jugar fútbol y me enseñó a trabajar en equipo, generar confianza y buscar una meta común. También me animó a tocar el piano para mejorar la coordinación entre mi cerebro y mi cuerpo, mi capacidad cognitiva, perseverancia y disciplina. Luego, me interese más en los pasatiempos y empecé a emplear más tiempo en ellos. Así que comencé a probar otros deportes como el basquetbol y el tenis. También, luego de desarrollar un muy buen gusto por la música, aprendí a tocar otros instrumentos como la guitarra y el violín. Todas estas herramientas fueron construyendo nuevas habilidades que podía utilizar en otras actividades. Mis miedos más grandes cuando era pequeño eran bailar, nadar y cocinar. Hace poco tiempo decidí afrontarlos, por lo que me inscribí en clases de flamenco, clases de natación y clases de cocina. Haber practicado me ayudó con el flamenco y la natación. Además, ahora preparo comidas deliciosas para mi familia todos los domingos. Los pasatiempos me han ayudado a aprender mucho y a sentirme mucho más autosuficiente y confiado de mis propias aptitudes.

1. Comprensión lectora

¿Cuántos deportes practicó Javier?

- a. 1
- b. 4
- c. 2
- d. 3

¿Cuáles eran los miedos más grandes de Javier?

- a. Miedo a bailar, nadar y cocinar.
- b. Miedo a jugar tenis, basquetbol y futbol.
- c. Miedo a tener pasatiempos

¿Qué le enseñó la música a Javier?

- a. La música le ha ayudado a aprender mucho y a sentirse mucho más autosuficiente y confiado de sus propias aptitudes.
- b. Javier desarrolló su gusto musical, mejoró la coordinación entre su cerebro y su cuerpo, su capacidad cognitiva y aprendió valores como la perseverancia y disciplina.
- c. Javier aprendió a superar sus miedos gracias a la música.
- d. Javier aprendió a trabajar en equipo, generar confianza y buscar una meta común.

¿Qué le enseñó el futbol a Javier?

- a. El futbol le enseñó a trabajar en equipo, generar confianza y buscar una meta en común
- b. Este deporte le ayudó a mejorar su perseverancia y disciplina
- c. Le dio habilidades que le servirían más tarde en otros pasatiempos. 4 Le ayudó a aprender mucho y a sentirse mucho más autosuficiente y confiado de sus propias aptitudes.

¿Qué considera Javier que los pasatiempos han logrado en su vida?

- a. Lo han ayudado a aprender mucho y a sentirse mucho más autosuficiente y confiado de sus propias aptitudes.
- b. Lo ayudaron a superar sus miedos.
- c. Aprendió a bailar flamenco, cocinar y nadar.
- d. Le enseñaron a tocar instrumentos y hacer deportes.

1. Completa el siguiente esquema con los términos del recuadro.

Es



La conforman:

Entrevistador

Es un acto de comunicación entre dos o más Personas con el fin de obtener información

Entrevistado

Entrevista

2. Lee las definiciones y ubica cada letra en el lugar que corresponde teniendo en cuenta la estructura de la entrevista.

1	En esta parte se deben realizar las preguntas, con la intención de obtener las respuestas.
2	Suele ser una de las fases de mayor trabajo para el entrevistador. Ya que se recopila información sobre la persona a entrevistar.
3	Se inicia el momento en el que alcanzamos el objetivo de la entrevista y por lo general resumimos lo que sucedió.
4	Como su nombre indica, es el momento en el que se comienza la entrevista.

A	B	C	D
PREPARACION	INICIO	CUERPO	CONCLUSIONES

3. Selecciona el tipo de entrevista al que se refiere cada enunciado.

Es la entrevista que se realiza basándose en una guía. Permite comparar la información obtenida de distintos sujetos.	Es la entrevista que permite la libertad de introducir preguntas adicionales al cuestionario establecido.	Es la entrevista que le permite flexibilidad al entrevistador ya que las preguntas son más informales y esto le permite adaptarse mejor al contexto del entrevistado.

4. Escoge la respuesta correcta para cada definición

- ★ corresponde a cada uno de los renglones que componen el poema.
- ★ conjunto de versos.
- ★ musicalidad del poema.
- ★ Palabras con sonidos semejantes al final de cada verso.

5. Clasifica las siguientes rimas en consonantes o asonantes según corresponda.

Recurso – Concurso amigo – batido extraño – tamaño gusano – bocado

6. Relaciona cada término con su significado

Símil	Consiste en la repetición intencionada de palabras al comienzo de frases o versos.
Hipérbole	Consiste en atribuir acciones o características humanas a objetos o animales.
Metáfora	Con este recurso se sustituye aquello de lo que se está hablando por una imagen que se asocia
Personificación	Es la exageración de una circunstancia o de las características de una persona o un objeto.
Anáfora	Establece una semejanza entre un término y el otro mediante un conector.

7. Clasifica de acuerdo a las figuras literarias

Tus ojos son negra noche	
¡Lo sabe todo el mundo!	
La Luna reía a carcajadas.	
Temblaba como gelatina.	
Quién lo soñara, quien lo sintiera, quien se atreviera	

8. Selecciona cinco características de la novela, vistas en clase.

La estructura de una novela es inicio, nudo y desenlace	Las memorias y la autobiografía son una clase de novelas	Las novelas se clasifican dentro del género lírico.	De acuerdo a su forma las novelas se clasifican en epistolar, dialogada y autobiográfica
Sus personajes son caracterizados por la descripción de sus acciones	Es una narración en prosa con acciones reales o ficticias	La novela de formación relata el crecimiento físico y emocional de un personaje	Las novelas se clasifican de acuerdo a su forma y contenido

9. Observa cada clase de novela y escribe una característica que la represente.



Activar Windows

10. Identifica y marca las palabras primitivas

Identifica y marca las palabras derivadas

<input type="checkbox"/> Agua	<input type="checkbox"/> Boquera	<input type="checkbox"/> Aguacero
<input type="checkbox"/> Peluca	<input type="checkbox"/> Boca	<input type="checkbox"/> Zapatilla
<input type="checkbox"/> Caminante	<input type="checkbox"/> Subdirector	<input type="checkbox"/> Sal

<input type="checkbox"/>	Luna	<input type="checkbox"/>	Boquera	<input type="checkbox"/>	Aguacero
<input type="checkbox"/>	Cartero	<input type="checkbox"/>	Boca	<input type="checkbox"/>	Luna
<input type="checkbox"/>	Ojo	<input type="checkbox"/>	Sol	<input type="checkbox"/>	Sal

11. Analiza cada serie de palabras y determina la palabra primitiva.

a) Marino, marinero, submarino

b) Prehistoria, histórico, prehistórico

c) Territorio, terrenal, terrestre

d) Callejuela, callejero, callejear

12 relaciona cada término con su definición

Etopeya	Es la descripción de un lugar.
Retrato	Es la descripción de las características físicas de una persona.
Prosopografía	Es la unión de las cualidades morales o temperamentales y físicas de una persona.
Topografía	Es la descripción de las cualidades morales o temperamentales de una persona.

13. Escucha el audio que se encuentra en cada imagen y selecciona el tipo de descripción al que hace referencia



14. une cada imagen con el término que la representa.



15. Escribe un ejemplo según corresponda

Lengua	
Habla	
Dialecto	
Lenguaje	

16. Escribe cada una de las partes de la primera plana del periódico



17. Define:

Periódico:

Nota periodística:

18. Nombra 4 secciones del periódico: