

COLEGIO TÉCNICO VICENTE AZUERO-SEDE D

DOCENTE: NELDA YIDA BARAJAS SARMIENTO ÁREA: LENGUA CASTELLANA DEMUESTRA LOS

APRENDIZAJES ADQUIRIDOS

PERIODO II **GRADO 4-07 JUNIO 3 2021**

EL VIEJO TOMÁS PAREDES

Para alegrar la reunión, con el permiso de ustedes, les voy a contar el cuento del viejo Tomás Paredes.

Hombre rico por demás y de fortuna cerrada: mucho campo, muchas vacas y mucha plata enterrada.

Cuando quería comer sus vacas no estaban buenas. Para comer carne gorda volteaba vacas ajenas.

Dormía de un solo ojo para soñar más barato y no salía a pasear ¿por no gastar los zapatos?

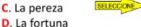
Para lavarse la cara esperaba que lloviera y escribía apuntes en unas hojas de higuera.

Al final en un arroyo, pues no quería dar nada, por no dar un grito fuerte lo llevó la correntada.



LEE ATENTAMENTE CADA PREGUNTA Y OPRIME LA LETRA **QUE TIENE LA RESPUESTA CORRECTA**

- 1. El tema central al que se refiere el texto es:
- A. El egoísmo
- B. La avaricia
- C. La pereza











2. Por la manera como se presenta el texto, podemos decir que es:

- A. Un villancico
- B. Una biografía sobre Tomás Paredes
- C. Una composición poética en verso, que narra un suceso
- D. Una leyenda regional













3. Para poder lavarse la cara, el viejo Tomás Paredes:

- A. Esperaba que lloviera e iba a la ducha.
- B. Iba al arroyo
- C. Esperaba que lloviera
- D. Esperaba que dejara de llover
- D

4. De acuerdo con el texto, Tomás Paredes:

- A. Era un hombre joven, con enorme fortuna y muy tacaño.
- B. Era un hombre de edad, con enorme riqueza, pero tacaño.
- C. Era un hombre viejo, de poca fortuna y muy tacaño.
- D. Era un hombree viejo, con mucha fortuna y muy generoso.









5. La expresión "Dormía de un solo ojo", en la cuarta estrofa, significa:

- A. Dormía poquito tiempo para ahorrar.
- B. Dormía un ratico con un ojo y luego con el otro.
- C. Únicamente cerraba un ojo para soñar.
- D. Dormía con los ojos abiertos.











6. Según el texto, podemos deducir que:

- A. El viejo Tomás Paredes era un hombre cortés al comunicarse con los demás.
- B. El viejo Tomás Paredes no tenía en cuenta la cortesía comunicativa, por ahorrarse palabras.
- C. El viejo Tomás Paredes no era cortés, pues no salía de la casa por no gastar los zapatos.

C

D. El viejo Tomás Paredes no se comunicaba nunca.











7. A partir del contenido del texto, podemos pensar que:

- A. La historia contada sucede en un espacio rural.
- B. La historia narrada sucede en un sitio urbano.
- C. La historia se desarrolló en un lugar cerrado.
- D. La historia sucedió en un desierto de Colombia.











- 8. En el texto, la expresión ¿por no gastar los zapatos? se puede considerar como una oración:
- A. Exclamativa
- B. Afirmativa
- C. Dubitativa
- D. Interrogativa.

SELECCIONE A







9. En el texto, el segundo y el cuarto verso de cada estrofa riman entre sí, porque:

- A. Se hace una comparación entre los versos.
- B. Se hacen exageraciones mediante la comparación.
- C. Se refieren a un mismo asunto.
- D. Finalizan con sonidos similares, ya que contienen las mismas vocales y consonantes.











10. Por la forma como aparecen los verbos, podemos decir que las acciones:

- A. Hacen referencia a un evento en pasado.
- B. Hacen referencia a un evento en presente.
- C. Hacen referencia a un evento que estando en presente se refiere a tiempo pasado
- D. No permite determinar el tiempo verbal.











COLEGIO TÉCNICO VICENTE AZUERO-SEDE D

DOCENTE: NELDA YIDA BARAJAS SARMIENTO ÁREA: LENGUA CASTELLANA DEMUESTRA LOS

APRENDIZAJES ADQUIRIDOS

PERIODO II **GRADO 4-07**

JUNIO 3 2021

11. Se puede decir que el contenido del texto aclara el título, porque:

- A. se habla de lo que quiere el autor
- B. describe cómo se debe trabajar en el campo.
- C. narra cómo se genera la pereza y el desánimo.
- D. Describe al personaje mencionado en el título











12. Si el autor partiera del título para hacer otra composición, haría:

- A. Una noticia
- B. La biografía de Tomás Paredes
- C. Una canción o copla.
- D. Un mito o una leyenda.









13. Una idea que darías para cambiar el sentido del texto sería:

- A. finalmente, Tomás Paredes no aprovechó su fortuna
- B. de todas maneras, siempre es bueno gastar lo que se tiene
- C. después de todo, no hay que desperdiciar lo que se tiene
- D. para la próxima, Tomás Paredes evitará comer por no desgastar sus dientes.











14. Observa la expresión:

"La juventud es como la primavera de la vida..."

La figura literaria presente en el texto es:

- A. Símil o comparación
- B. Metáfora
- C. Hipérbole
- D. Personificación











15. El siguiente verso: "La ventana me guiñó el ojo." Es un ejemplo de:

- A. personificación.
- B. metáfora.
- C. comparación.
- D. adjetivo

SELECCIONE A







C D

16. "Te llamé un millón de veces." ¿Qué figura literaria es?

- A. personificación.
- B. símil o comparación.
- C. onomatopeya.
- D. exageración.







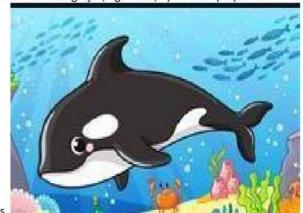




Lee con mucha atención el siguiente texto informativo y luego oprime la letra que contiene la respuesta correcta.

Las ballenas son unos enormes animales que viven en el mar y pueden alcanzar los veinte metros de largo. A pesar de su tamaño se alimentan de plancton. El plancton está formado por pequeños animales que viven en la superficie del mar. Lo

forman millones de larvas que cuando se hacen grandes se transforman en cangrejos, gambas, y otros pequeños



animales.

ballena para comerlos, abre la boca y traga una gran cantidad de agua. El agua es filtrada y devuelta al mar. El plancton queda atrapado en una especie de filtro y le sirve de alimento. Luego vuelve a tragar otra cantidad de agua y así muchas veces. De esta forma el animal más grande de la tierra se alimenta de unos animalitos tan pequeños que es difícil verlos a simple vista.

17. ¿Cuál es el animal más grande de la tierra?

- A. El elefante.
- B. El plancton.
- C. La ballena.
- D. El tiburón











18. ¿Dónde viven las ballenas?

- A. En el mar.
- B. En el río.
- C. En los lagos.
- D. En las playas.









D

19 ¿De qué se alimenta la ballena?

- A. De peces muy grandes.
- B. De cangrejos.
- C. De plancton.
- D. De la sal del mar.













20. Las noticias pertenecen a los textos:

- A. informativos.
- B. lírico.
- C. narrativo
- D. dramáticos

SELECCIONE A





