

CONTRIBUIÇÕES AFRICANAS

AS CONTRIBUIÇÕES DOS POVOS AFRICANOS ESTÃO POR TODA PARTE, NA CULTURA BRASILEIRA. ELES NOS ENSINARAM ARTE, RELIGIÕES, NOVAS PALAVRAS, MODOS DE COZINHAR, PRATOS SABOROSOS, USO DE NOVOS TEMPEROS E INGREDIENTES. TROUXERAM TAMBÉM SUAS FESTAS, RITMOS, DANÇAS, GINGADOS...

COMPLETE AS FRASES:

ARTE MARCIAL CRIADA NO BRASIL PELOS AFRICANOS. REPRESENTOU UMA FORMA DE RESISTÊNCIA À ESCRAVIDÃO _____.

INSTRUMENTO MUSICAL UTILIZADO NA CAPOEIRA _____.

DANÇA E TAMBÉM RITMO MUSICAL QUE FORAM INSPIRADOS NAS TRADIÇÕES DOS AFRODESCENTES _____.

O PERSONAGEM DESSA LENDA QUE SOFREU INFLUÊNCIA AFRICANA, É UMA ASSOMBRAÇÃO QUE TEM A APARÊNCIA DE UM MENINO NEGRO, COM UMA PERNA SÓ. ELE É O _____.

DEMOLITÃO VEM DE KIFONE, PALAVRA DO QUIMBUNDO, SIGNIFICA FAZER CARINHO NO COURO CABELUDO DE OUTRA PESSOA USANDO AS UNHAS _____.

BOLEIO VEM DE MULEKE, PALAVRA DO QUIMBUNDO. SIGNIFICA GAROTO, MENINO PEQUENO, MENINO PEQUENO CRIADO À SOLTA, NA RUA. _____.

Referência: Aprendendo culturas brasileiras, indígenas e afro-brasileiras/Adson Vasconcelos – 2.ed. – São Paulo : Ridel, 2013.