

GUIA DE TRABAJO AL HOGAR 3°A-B-C 2020

Docente: Gabriela Vergara, Jeannette Sánchez, Alejandra Silva.

Asignatura: Historia y Geografía. **Fecha:** miércoles 12 de agosto de 2020

Objetivo de Aprendizaje: Explicar, a través de ejemplos concretos, cómo diferentes culturas y pueblos (como griegos y romanos de la Antigüedad) han enfrentado de distintas maneras el desafío de desarrollarse y satisfacer las necesidades comunes a todos los seres humanos. (OA 3)



TEATRO GRIEGO



Ítem 1: Lee atenta y comprensivamente el siguiente texto.

El teatro nació como parte de las **ceremonias religiosas que realizaban en honor al dios Dionisio, el dios del vino**. Estas obras se realizaban al aire libre, eran gratis y además populares, los teatros eran edificios monumentales, además fue uno de los principales espacios públicos de las polis griegas.

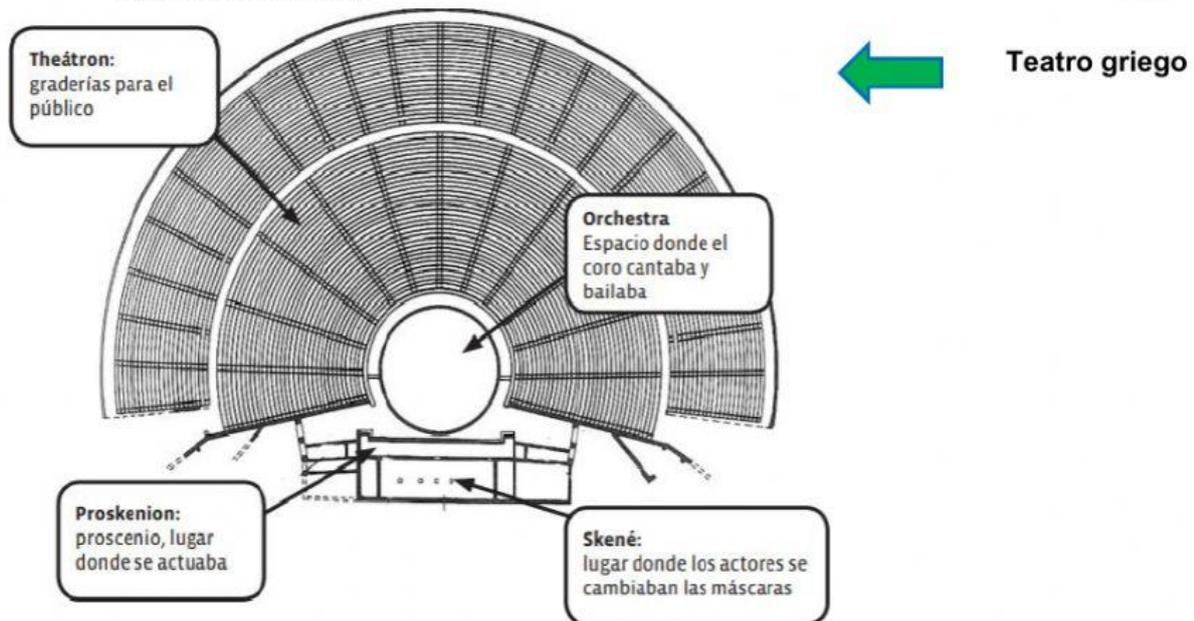
El teatro tiene que ver con la poesía trágica y la comedia. La tragedia se inspiraba en los mitos y poemas homéricos, y sus temas se relacionaban con la guerra, la muerte y la venganza, entre otros. Sus principales exponentes fueron **Esquilo, Sófocles y Eurípides**. En cambio, la comedia, correspondía a relatos de la vida cotidiana donde a través del humor se representaban las virtudes y defectos de la sociedad.

Las obras se representaban en teatros de forma semicircular, en los que se distinguían tres partes principales: **la grada** (estaba construida en la ladera de un cerro), **la orquesta** (espacio circular que se encontraban el coro y los bailarines) y **la escena** (escenario). La visión y la acústica eran excelentes.

Los actores eran hombres, incluso para los papeles femeninos, y cubrían sus rostros con máscaras. Se vestían con túnicas y calzaban zapatos con plataformas para elevar su estatura y verse desde todas partes.

Todo el mundo, excepto los esclavos, podía asistir a las representaciones teatrales, y la entrada era gratuita para las personas sin recursos.

Las máscaras que se utilizan como íconos del teatro, simbolizan la tragedia y la comedia griega, representadas en máscaras triste y alegre.



Ítem 2: Responde las siguientes con base a lo leído.

1.- ¿A qué dios le dedicaron los griegos las primeras obras de teatro que hicieron?

- A) Ares.
- B) Dionisio.
- C) Zeus.

2.- ¿Qué forma tenían los teatros griegos?

- A) Cuadrada.
- B) Rectangular.
- C) Semicircular.

3.- ¿Cómo era el vestuario que solían llevar los actores?

- A) Máscaras.
- B) Túnicas y zapatos con plataforma.
- C) Todas las anteriores.



Ítem 3: Completa el siguiente esquema con características relacionadas a los tipos de obra que se presentaban en el teatro griego, la comedia y tragedia.

