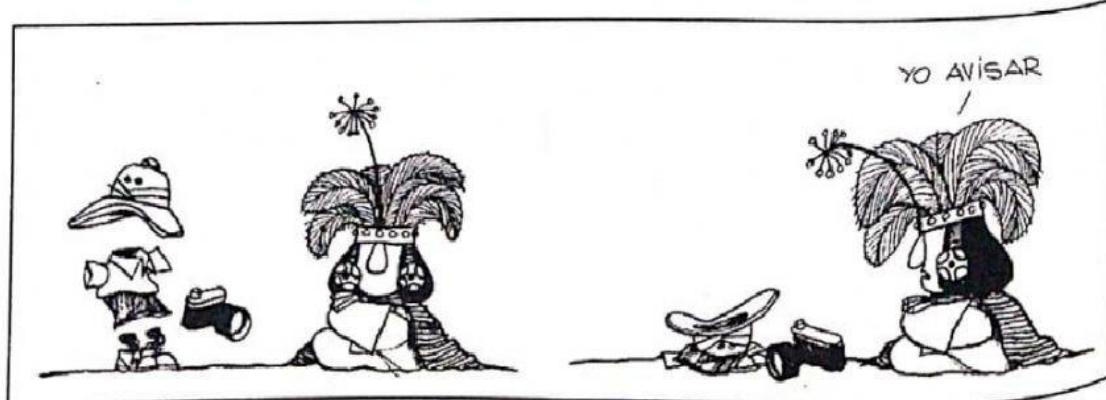
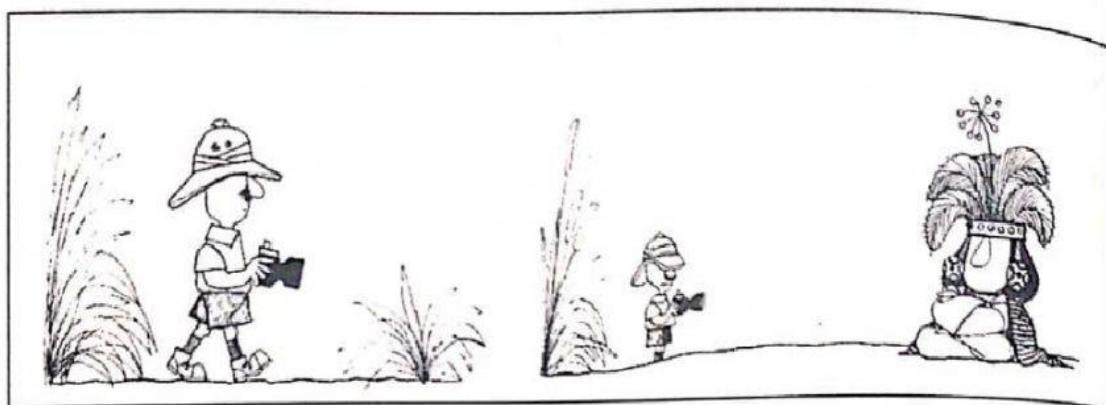


Observa atentamente la siguiente historieta:



Responde las siguientes preguntas teniendo en cuenta la historieta:

1. En la historieta, el turista quiere :
 - a. Vender una cámara fotográfica.
 - b. Tomar una fotografía.
 - c. Pagar una deuda.
 - d. Encontrar a un hechicero indígena.

2. De los siguientes enunciados, el que podría aparecer en la primera viñeta de la historieta anterior es:
 - a. “¡Qué calor hace en este lugar!”
 - b. “Espero que no se dañe mi cámara”.
 - c. “Quiero tomar la mejor foto”
 - d. “¿Por qué está tan solo este lugar?”

3. En la expresión “También, pero ya que tú insistir...” los puntos suspensivos (...) se usan para:
 - a. Dejar intencionalmente el enunciado incompleto y en suspenso.
 - b. Expresar duda, vacilación o temor.
 - c. Marcar una pausa que expresa autorización.
 - d. Evitar poner un discurso muy largo del personaje.

4. En el texto encontramos principalmente la intención de:
 - a. Narrar
 - b. Describir
 - c. Explicar
 - d. Argumentar

5. En la viñeta 7, las líneas que están en medio de los personajes indican:
 - a. La negación que hace el turista con la mano y el indígena con la cabeza.
 - b. La entrega del dinero y la desaparición de los billetes por un truco de magia.
 - c. El temblor de las manos del turista por el temor que siente y el enojo del indígena.
 - d. El movimiento de las manos del turista y del indígena para dar y tomar el dinero.

6. En la viñeta 4, la expresión ¡NO! Se usa para:
 - a. Señalar la incomodidad que le produce al indígena la fotografía.
 - b. Presentar la molestia que tiene el turista ante la negativa del indígena.
 - c. Presentar al indígena como una persona esquiva y poco amistosa.
 - d. Resaltar la imprudencia del turista que ignora el deseo del indígena.

7. Por la forma como actúa el turista, se puede deducir que para él:
 - a. Los indígenas son amables.
 - b. El dinero puede resolver cualquier problema.
 - c. Las personas civilizadas son superiores a los indígenas.
 - d. La tecnología está presente en todas partes.