



III Guía de trabajo autónomo

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Liceo Ambientalista de Llano Bonito Educador/a: Jeremy Molina Matarrita Nivel: octavo año Asignatura: Español Fecha de entrega: Nombre: Sección:		
---	--	--



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

Materiales o recursos que voy a necesitar	Lápiz o bolígrafos, cuaderno de Español, lectura del teatro: “Eva, sol y sombra” y portafolio de evidencias de Español.
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	Espacio cómodo, según la preferencia de cada estudiante y las posibilidades en el hogar, que favorezca el espacio para escribir.
Tiempo en que se espera que realice la guía	6 horas, que son equivalentes a las 10 lecciones por semana. (2 semanas)



Voy a recordar

Indicaciones	Culminar la lectura del teatro: “Eva, sol y sombra”
Preguntas para reflexionar y responder	<p>Investigo en Internet las características del género literario: teatro y las del subgénero comedia y completo los siguientes esquemas con las características de género.</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-right: 10px;">Teatro</div> <div style="margin-left: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; background-color: #90EE90; height: 20px; margin-bottom: 5px;"> <li style="border: 1px solid black; background-color: #4169E1; height: 20px; margin-bottom: 5px;"> <li style="border: 1px solid black; background-color: #FFD700; height: 20px; margin-bottom: 5px;"> <li style="border: 1px solid black; background-color: #6495ED; height: 20px; margin-bottom: 5px;"> <li style="border: 1px solid black; background-color: #FF8C00; height: 20px;"> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-right: 10px;">Sub género de teatro: Comedia</div> <div style="margin-left: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; background-color: #C8E6C9; height: 20px; margin-bottom: 5px;"> <li style="border: 1px solid black; background-color: #FFF9C4; height: 20px; margin-bottom: 5px;"> <li style="border: 1px solid black; background-color: #C8E6C9; height: 20px; margin-bottom: 5px;"> <li style="border: 1px solid black; background-color: #FFF9C4; height: 20px; margin-bottom: 5px;"> <li style="border: 1px solid black; background-color: #FFF9C4; height: 20px;"> </div> </div>

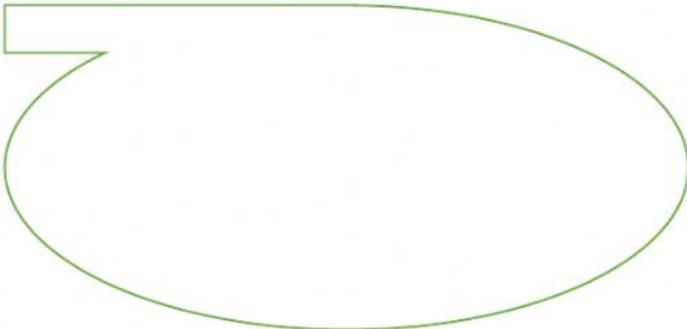


2. Pongo en práctica lo aprendido

<p>Indicaciones Con base en lo recordado y aprendido, de la lectura del teatro: “Eva, sol y sombra”, trabaje esta guía. Para ello, determine los recursos con que cuenta sin salir de la casa.</p>	<p>Primer momento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realice las diferentes actividades aparecen en el Anexo 1, sobre la comprensión lectora del teatro: “Eva, sol y sombra” <p>Segundo momento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Elabore una infografía, utilicen la app canva, la descargan en Play Store, este es el enlace https://play.google.com/store/apps/details?id=com.canva.editor en ella realiza una secuencia de los sucesos más importantes de la lectura y en orden. <div data-bbox="954 577 1214 757" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">  <p>Canva: Diseño Gráfico, Creador de Videos y Logos Canva Compras Integradas</p> </div> <p>Ver anexo 2 ejemplos de infografía Realice las actividades del anexo 3: sinónimos y antónimos.</p>
<p>Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse</p>	<p>¿Me gustaron las actividades realizadas? ¿Qué aprendí con estas actividades? ¿La herramienta que utilicé es de fácil acceso? ¿Se la recomendaría a alguno/a compañero/a? ¿Tuve alguna dificultad para realizar las actividades planteadas? ¿Cómo la solucioné? ¿Considero que podría mejorar mi trabajo?</p>

Anexo 1 Fase de ubicación

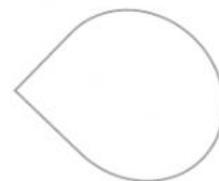
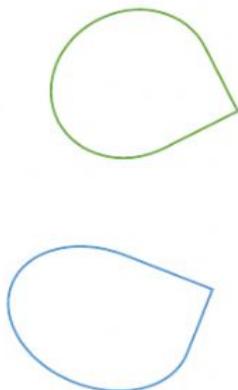
1. Escriba con cinco ideas la biografía de Melvin Méndez.
 2. Investigue en Internet, por qué el teatro se simboliza con dos máscaras.
-
-
-



Fase analítica:

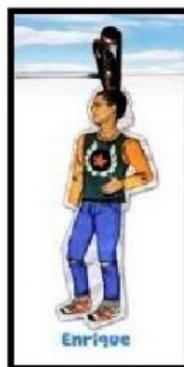
3. Escriba cuatro símbolos presentes en el título e imagen de: Eva, sol y sombra.





4. Caracterice a los siguientes personajes









Blank writing area with four horizontal lines.

Blank writing area with six horizontal lines.

5. Ejemplifique dos valores
6. Menciones tres filias y
7. Elabore un escrito de poseer un párrafo de de conclusión. De se han implementado



y antivalores presentes en el texto.

tres fobias presentes en la obra de teatro.

doscientas cincuenta a trescientas palabras, el cual debe introducción, tres párrafos de desarrollo; además de un párrafo acuerdo con la situación actual: **Los aspectos positivos que en esta pandemia COVID-19**

Anexo 2 Ejemplos de infografías

CUIDADO DE UNA MASCOTA

1. Elija un espacio especial para que viva y duerma en casa.
2. Siempre debe tomar agua fresca y limpia.
3. Siempre debe comer agua fresca y limpia.
4. Su alimento debe ser de alta calidad para que tenga una larga vida saludable.
5. Visite al veterinario cada 5 meses.
6. Bañalo cada 15 días, cuidando que esto no afecte su pelaje.
7. Sácala a pasear a su mascota y dedice tiempo a jugar con ella.
8. Cuando saques a tu mascota al parque lleva todas las herramientas necesarias para levantar sus heces.
9. Cuando sales a pasear lleva correa, para evitar incidentes.
10. No ciérrales por le una placa de identidad con sus datos.

LA LECTURA EN LA ESCUELA

MOMENTOS

Antes de leer

- Incitar a la lectura
- Dar a conocer el propósito
- Formular predicciones
- Activar los conocimientos previos relativos al tema
- Conocer vocabulario

Durante la lectura

- Hacer anticipaciones
- Relacionar imagen texto
- Elaborar inferencias
- Llevar a cabo la confirmación y autocorrección

Después de leer

- Comprensión global y específico de fragmentos, o tema del texto
- Inferencias
- Recapitulación
- Reconstrucción de contenidos
- Formulación de opiniones
- Expresión de experiencias y emociones personales
- Aplicación de las ideas leídas a la vida cotidiana (generalizaciones)
- Construcción de textos

Anexo #3

8. Redacte dos párrafos de cuatro renglones, utilizando los sinónimos que se le indican en cada caso. Sea creativo

Perro- can
 enojado- furioso

Retrato- fotografía
 Antigua- vieja

9. Copie nuevamente cada oración en el espacio asignando y sustituya las palabras subrayada por antónimos.



- a. La naranja estaba **añeja** y **amarga**.

- b. El **amigo** de Ana está **dormido**.

- c. El **vidente abre** la puerta de su casa.

- d. Pablo está **triste** por el resultado de su **difícil** examen.

- e. La casa lucía **oscura** e **inhabitada**.

Evaluación de lo aprendido

Reviso las acciones realizadas durante la lectura y la elaboración del escrito. Marco una X encima de cada símbolo al responder las siguientes preguntas	
¿Leí las indicaciones con detenimiento?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Indagué más información que me ayudara a comprender el texto leído?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Me devolví a leer las indicaciones cuando no comprendí qué hacer?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Redacté el escrito según las indicaciones?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Revisé mi escrito para saber si es comprensible?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Leí mi escrito para mejorar los aspectos formales?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Me siento satisfecho con el trabajo que realicé?	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
¿Qué puedo mejorar, la próxima vez que realice la guía de trabajo autónomo?	



“Autoevalúo mi nivel de desempeño”

Al **terminar** por completo el trabajo, autoevalúo el nivel de desempeño alcanzado.

Marco una equis (X) encima del nivel que mejor represente mi desempeño en cada indicador.

Indicadores del aprendizaje esperado	Niveles de desempeño		
	Inicial	Intermedio	Avanzado
<i>Clasifica los elementos del teatro, con bases en las fases natural, de ubicación, analítica e interpretativa, relevantes para la propuesta del análisis del texto “Eva, Sol y Sombra”</i>	Ordena los elementos del cuento con base en las fases natural..., para la propuesta del análisis del texto “Eva, Sol y Sombra”	Cataloga los elementos del cuento con base en las fases natural..., para la propuesta del análisis del texto “Eva, Sol y Sombra”	Asocia los elementos del cuento con base en las fases natural..., para la propuesta del análisis del texto “Eva, Sol y Sombra”
Describe posibilidades de relaciones de causalidad entre los diversos elementos a partir de una lectura más profunda del texto “Eva, Sol y Sombra”	Menciona las causas y efectos de los acontecimientos en el argumento “Eva, Sol y Sombra”	Resalta aspectos específicos de las causas y efectos de los acontecimientos en el argumento “Eva, Sol y Sombra”	Puntualiza aspectos significativos de las causas y efectos de los acontecimientos en el argumento “Eva Sol y Sombra”