

El sentido histórico del patrimonio cultural y natural de mi provincia. (2)

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Centro Educativo: Enrique Riba Morella
Educador/: Arley Sruh Rodríguez

Nivel: tercer año
Asignatura: Estudios sociales



1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo

Materiales o recursos que voy a necesitar	<p>Para este trabajo debo contar con los siguientes materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mi cuaderno, un lápiz, borrador, y además, lápices de color. • Teléfono celular, Tablet o computadora
Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar	<p>Para trabajar en esta ruta de aprendizaje, debo tomar en cuenta lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicarme en un lugar en el cual me sienta cómodo/a y que sea ventilado. • Debo contar con buena iluminación (si es natural es mejor). • Trato de que el ruido ambiente no distraiga mi concentración en este proceso. • Solicito a mi encargado, que por favor me ayude a realizar las actividades que me solicita. • Tomo en cuenta las medidas de salud y la situación de emergencia sanitaria que enfrenta nuestro país. 



2- Voy a recordar lo aprendido en clase.

Indicaciones	 Recuerdo que cuando leemos un texto primero descubro varios mensajes que están a simple vista, además pienso en lo que ya sé y quisiera saber de lo que voy a leer.
Actividad	<p>Primer momento</p> <p>Reflexiono</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué pienso que podría aprender hoy? Comento mis ideas <div style="border: 2px solid orange; height: 60px; width: 100%;"></div> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué debo leer y escuchar atentamente las indicaciones? <div style="border: 2px solid gray; height: 60px; width: 100%;"></div>

<p>Realizo el siguiente trabajo y contesto de forma oral las siguientes preguntas.</p> <p>Observo con atención las imágenes del patrimonio cultural tangible e intangible.</p> <p>Coloca una X la imagen que considero que pertenece al patrimonio cultural intangible.</p> <p>¿Cuáles ejemplos puedo usar como patrimonio cultural tangible e intangible?</p>	<p>Presto atención a la siguiente información:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="377 188 874 512"> <p>El patrimonio cultural tangible son los objetos <u>que podemos tocar</u>, como edificios, obras de arte y documentos.</p> </div> <div data-bbox="890 188 1389 512"> <p>El patrimonio cultural intangible son los elementos <u>que no podemos tocar</u>, como bailes, música e ideas...</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div data-bbox="377 534 874 961"> </div> <div data-bbox="890 534 1389 961"> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div data-bbox="377 983 874 1417"> </div> <div data-bbox="890 983 1389 1417"> </div> </div>
--	--

Observa el video con mucha atención	<p>Contesta con atención las siguientes preguntas:</p> <p>a. ¿Cuál es la diferencia entre un patrimonio cultural tangible y un patrimonio cultural intangible?</p> <p>b- Mencione dos ejemplos de un patrimonio cultural tangible</p> <p>c- Mencione dos ejemplos de un patrimonio cultural intangible</p> <p>Presta atención al siguiente video</p> 
-------------------------------------	--



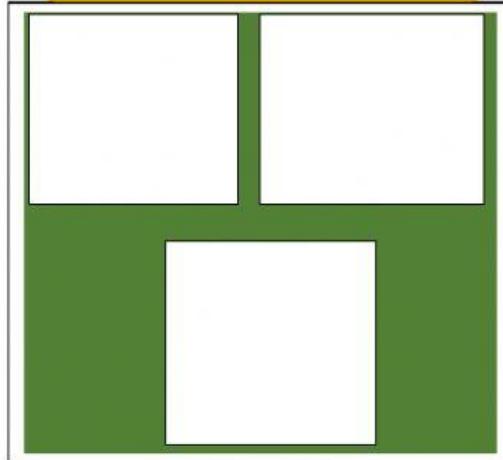
3. Pongo en práctica lo aprendido.

<p>Indicaciones</p>  <p>Presta atención a las indicaciones</p> <p>Poniendo a prueba tus habilidades.</p>	<p>Lea con atención los siguientes conceptos y determine cuáles son tangibles y cuáles son intangibles uniendo los de la izquierda con los de la derecha</p> <table border="0"><tbody><tr><td data-bbox="362 399 806 541">Edificio del Museo Juan Santamaría</td><td data-bbox="806 444 859 518"></td><td data-bbox="1156 399 1378 893">Patrimonio cultural tangible</td></tr><tr><td data-bbox="362 563 806 705">La alegría de los niños en el parque</td><td data-bbox="806 608 859 682"></td><td data-bbox="1156 893 1378 1163">Patrimonio cultural intangible</td></tr><tr><td data-bbox="362 727 806 869">La felicidad de la gente en familia</td><td data-bbox="806 772 859 846"></td><td></td></tr><tr><td data-bbox="362 914 806 1055">Las buenas acciones de las personas</td><td data-bbox="806 959 859 1033"></td><td></td></tr><tr><td data-bbox="362 1078 806 1219">La estatua de Juan Santamaría</td><td data-bbox="806 1123 859 1197"></td><td></td></tr><tr><td data-bbox="362 1242 806 1383">Edificio del Teatro Nacional</td><td data-bbox="806 1286 859 1361"></td><td></td></tr></tbody></table>	Edificio del Museo Juan Santamaría		Patrimonio cultural tangible	La alegría de los niños en el parque		Patrimonio cultural intangible	La felicidad de la gente en familia			Las buenas acciones de las personas			La estatua de Juan Santamaría			Edificio del Teatro Nacional		
Edificio del Museo Juan Santamaría		Patrimonio cultural tangible																	
La alegría de los niños en el parque		Patrimonio cultural intangible																	
La felicidad de la gente en familia																			
Las buenas acciones de las personas																			
La estatua de Juan Santamaría																			
Edificio del Teatro Nacional																			

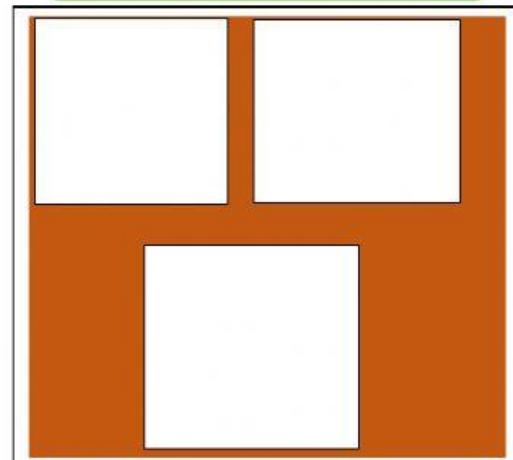
Observa las siguientes imágenes y traslada las que consideres que son tangibles o intangibles al espacio correspondiente.



Patrimonio cultural tangible



Patrimonio cultural intangible



Envía
una foto
de
evidenci
a al
profe.

Escriba en su cuaderno la fecha del día. Posteriormente escriba el título: Patrimonio cultural tangible e intangible. Seguidamente copie los conceptos en su cuaderno. Haga un dibujo que represente el patrimonio tangible y un dibujo que represente el patrimonio intangible. Puede utilizar imágenes o recortes.

Observo que haya cumplido con todo lo solicitado en las actividades.	Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo. Una vez concluido el trabajo y marque con una X sobre las caritas.		
	Estudios sociales # 11		
	¿Logré entender la diferencia entre patrimonio cultural tangible e intangible?		
	¿Observé con atención el video?		
	¿Resolví los ejercicios propuestos?		
	¿Envíe las fotos de las evidencias al profe?		
	Contesto en el espacio asignado		
	¿Qué sabía antes de este tema y qué sé ahora?		
	¿Qué puedo mejorar de mi trabajo?		
¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?			

Autoevalúo mi nivel de desempeño			
Marque con una equis (X) en la casilla que mejor representa mi desempeño en cada indicador			
Niveles de desempeño			
Indicador	Inicial	Intermedio	Avanzado
Explica las generalidades e importancia del patrimonio cultural y natural para el desarrollo de la sociedad.	Menciona las generalidades e importancia del patrimonio cultural y natural para el desarrollo de la sociedad.	Alude al patrimonio cultural y natural para el desarrollo de la sociedad.	Aclara aspectos del patrimonio cultural y natural para el desarrollo de la sociedad.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

