



GUÍA DE APRENDIZAJE – 7º Básico

Nombre: _____ Fecha: _____
Asignatura: Lengua y Literatura.

INSTRUCCIONES:

Lee detenidamente los contenidos de este texto de apoyo, que está destinado para que aprendas, trabajes y ejercites. Si tiene alguna duda con relación a las actividades presentadas puedes escribir al correo: Jessica.serpa@fagnano.cl o, al Instagram de la asignatura: Lenguaje.rge.

I.- Lee atentamente el siguiente cuento del escritor Marco Denevi.

CUENTO DE HORROR

La señora Smithson, de Londres (estas historias siempre ocurren entre ingleses) resolvió matar a su marido, no por nada sino porque estaba harta de él después de cincuenta años de matrimonio. Se lo dijo:

- Thaddeus, voy a matarte.
- Bromeas, Euphemia -se rió el infeliz.
- ¿Cuándo he bromeado yo?
- Nunca, es verdad.
- ¿Por qué habría de bromear ahora y justamente en un asunto tan serio?
- ¿Y cómo me matarás? -siguió riendo Thaddeus Smithson.
- Todavía no lo sé. Quizá poniéndote todos los días una pequeña dosis de arsénico en la comida. Quizás aflojando una pieza en el motor del automóvil. O te haré rodar por la escalera, aprovecharé cuando estés dormido para aplastarte el cráneo con un candelabro de plata, conectaré a la bañera un cable de electricidad. Ya veremos.

El señor Smithson comprendió que su mujer no bromeaba. Perdió el sueño y el apetito. Enfermó del corazón, del sistema nervioso y de la cabeza. Seis meses después falleció. Euphemia Smithson, que era una mujer piadosa, le agradeció a Dios haberla librado de ser una asesina.

FIN



Actividades

1.- ¿Cuál es el propósito de Euphemia Smithson? ¿Lo logra de la forma en que lo había planeado? ¿De qué manera consigue su objetivo?

2.- ¿Qué elementos de horror y terror podemos apreciar en el cuento? Fundamenta tu respuesta.

3.- ¿Cuál es el conflicto de la historia?

4.- Marca la opción correcta. El narrador de la historia es:

- | | |
|------------------------|----------------------|
| a. Euphemia Smithson. | c. Thaddeus Smithson |
| b. Un narrador externo | d. Marco Denevi |

5.- Los verbos **rió** y **comprendió**, hacen referencia a:

- | | |
|----------------------|-----------------|
| a. Thaddeus Smithson | c. Marco Denevi |
| b. Euphemia Smithson | d. Narrador |



6.- ¿Podemos considerar a Euphemia como una asesina? ¿por qué?

7.- Repara en los adjetivos “piadosa” e “infeliz” ¿qué visión del personaje tenemos con respecto a estas formas de caracterizarlos?

8.- ¿Por qué el relato se llama *Cuento de horror*?

