



SECUNDARIA

# ¿Qué aprendimos en la clase hoy?

COMUNICACIÓN

EVALUACION DE LECTURA

ONLINE

APELLIDOS Y NOMBRES:

BIMESTRE – II

CICLO: VI

APRENDO  
en casa



## CUESTIONARIO DE UNA MADRE

### COMPLETA:

- El autor del cuento "Una madre" es:  
\_\_\_\_\_
- La madre era:  
\_\_\_\_\_
- La lectura hace mención a un departamento de nuestro país, a cuál se refiere:  
\_\_\_\_\_
- El tipo de narrador que presenta la lectura es:  
\_\_\_\_\_
- Finalmente el protagonista:  
\_\_\_\_\_

### MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA:

- Qué sentimiento contiene la protagonista, al saber que "sus glándulas elaboran veneno":  
a) De orgullo      d) De culpa  
b) De resignación      e) De soberbia  
c) No se deduce ningún sentimiento
- Del siguiente extracto del cuento: "lo que al amanecer eran matas de arbustos ahora es campo despejado donde juegan los muchachos y dormitan los perros...". Se puede deducir que:  
a) En la mañana todo es más claro y hermoso que la tarde.  
b) Por las tardes la gente acostumbraba a jugar y los perros a descansar.  
c) Un incendio había quemado esta parte del campo de la historia.  
d) Los hacendados se dedicaban a la tala de árboles para obtener y vender leña.  
e) La Jergón intencionalmente fue al campo despejado a descansar con los perros.
- La palabra que mejor podría reemplazar al término subrayada es:  
*Ella comienza a huir de la muerte deslizándose entre los intersticios que dejan las rajas.*  
a) Huecos      d) Caminos  
b) Matorrales      e) Indicios  
c) Hacendados

Por las frases:

*Las crías la esperan...  
Piensa en volver a la concha...  
Le falta poco para alcanzar el monte*

El tiempo en el que se narran los hechos es:

- |             |                      |
|-------------|----------------------|
| a) Presente | d) Pasado            |
| b) Futuro   | e) Todos los tiempos |
| c) A y B    |                      |

### COMPLETA:

- Indica si los siguientes enunciados son verdaderos (V) o falsos (F):  
a) "Jergón" era hablar con mucha jerga ( )  
b) La historia sucede en una playa de Ucayali ( )  
c) La protagonista se escondía entre los maizales ( )  
d) En el nido los pichones esperaban a su madre ( )  
e) En el texto se menciona más de 5 personajes ( )

### ORDENA:

- ORDENA LOS SIGUIENTES FRAGMENTOS EXTRAÍDOS DEL CUENTO

- ¡Mira, la maldita! Todavía se mueve... Le destrozan la cabeza a leñazos y la arrojan al río.
- La jergón continúa indecisa. Enroscada en una rama e inmóvil, mira el puesto sin encontrar camino apropiado para pasar.
- La jergón ha comenzado a huir velozmente. Dos hombres la alcanzan, palo en mano.
- En el único sitio que puede encontrar refugio es entre las rajas de leña que quedan a su izquierda.

ORDEN CORRECTO: \_\_\_\_\_

### ESCRIBE:

- En base al cuento, ¿cómo crees que llegó la jergón al tambo estaban las rajas y los hombres?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- ¿Qué te parece la actitud de los hombres ante la Jergón? ¿Qué actitud adoptarías tú?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARISCAL CASTILLA - INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARISCAL CASTILLA