

МУЗИКАЛНО-ФОЛКЛОРНИ ОБЛАСТИ.

ОБОБЩЕНИЕ



1 Мечтата на петокласничката Фани е да стане журналистка. Тя подготвя текст за фолклорните области за следващия брой на училищния вестник. Фани не е сигурна в част от информацията, която трябва да включи. Помогни ѝ, като редактираш текста и **отбележиш вярното**.

България е малка по територия, но се разделя на много музикално-фолклорни области. В тях хората имат *еднакви/различни* обичаи и носии, диалекти и песни, свирят на различни инструменти, играят различни хора.

Според легендата в Родопите е живял тракийският поет и музикант *Орфей/Зевс*. Родопските песни са *плавни, широки и волни/бързи, температурни и игриви*, голяма част от които са в размер $\frac{2}{4} / \frac{5}{8}$. Повечето от тях са *едногласни*, само в района на град Неделино и Велинградско се пее и на *два/три* гласа. Хората се играят на песен или със съпровод на *гайда/зурна*. Най-разпространен инструмент в Родопите е *джура/каба* гайда. За разлика от гайдите в другите области тя е *по-малка/голяма* по размери и звучи *по-ниско, плътно и мощно*.



2 Допълни липсващите групи осмини.

Равна/планинска и необятна е Тракия... С тези земи е свързана една от най-древните култури на Балканския полуостров – тракийската. Песните на Тракия са *многогласни/едногласни*. Много от тях са *хороводни*, в размер $\frac{7^b}{8} / \frac{2}{4}$. Най-популярният инструмент в Тракия е *кавалът/тролпетът*. За тракийския *тролпет/кавал* казват, че „като свири, говори“, наричат гласа му *меден, загорски*... Много популярни в Тракия са *сватбарските/симфоничните* оркестри.

Фолклорът на Пиринския край е много *еднообразен/разнообразен*, защото тук са се преселвали групи хора от гръцките и турските земи. Песните в Пиринската фолклорна област са предимно *двугласни/едногласни*. Разнообразна по отношение на ритми е музиката на Пиринския край. Много песни и хора се записват в $\frac{5}{8}$, в двата вида $\frac{7}{8} / \frac{3}{4}$, в $\frac{9}{8}$ и други. *Не само/Единствено* в този край на България се свири на тарамбука.