



Área: humanidades

Grado: Segundo

Resultado de aprendizaje: Caracterizar las funciones de los textos líricos según su estructura.

Estudiante:

Docente: Nathaly Zapata- Liliana Ramírez.

# El Poema



- Te cuento amiguito:
- La poesía es el arte de escribir versos. En ellos se puede pintar con palabras lo que sentimos o pensamos.

**Las partes de un poema son:****TÍTULO**

El **VERSO** es la palabra o conjunto de palabras que forman una línea del poema.

Las **RIMAS** son los sonidos semejantes que aparecen al final de cada verso.

La **ESTROFA** es el conjunto de versos en un poema.

**Primavera**

En las mañanas del mes de mayo. Cantan los ruiseñores, se alegra el campo.

En las mañanicas, como son frescas, cubren los ruiseñores las alamedas.

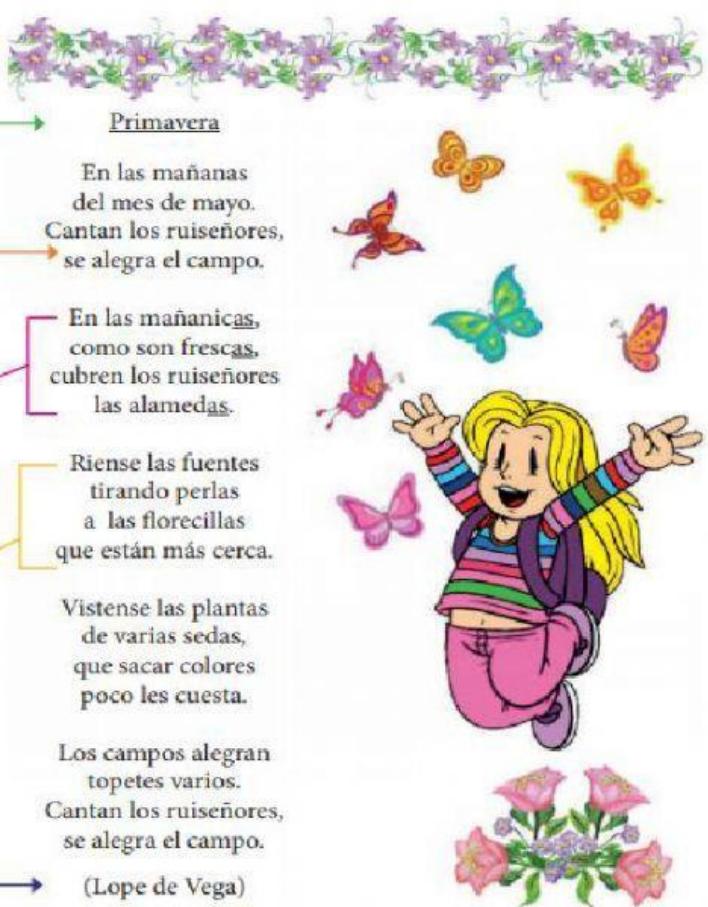
Riense las fuentes tirando perlas a las florecillas que están más cerca.

Vistense las plantas de varias sedas, que sacar colores poco les cuesta.

Los campos alegran topetes varios. Cantan los ruiseñores, se alegra el campo.

**AUTOR**

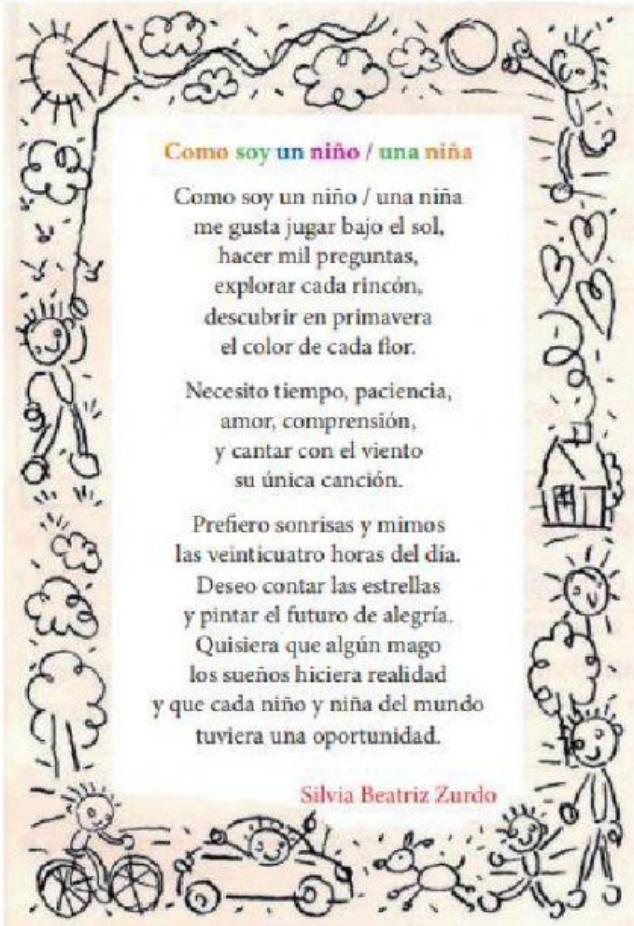
(Lope de Vega)





## Actividades

- Lee en forma silenciosa el siguiente poema:



- ¿Qué opinas del poema anterior?




**3.** Elige las palabras que riman entre sí:

pato

paleta

campana

girasol

vela

canción

camión

candela

maleta

ventana

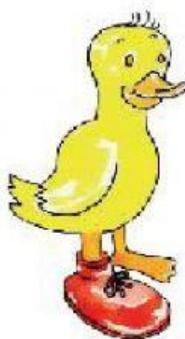
zapato

tornasol

**4.** Completa las rimas con las palabras correctas. No olvides el punto final:

El señor pato

tiene un buen



El señor delfín

toca muy bien

el

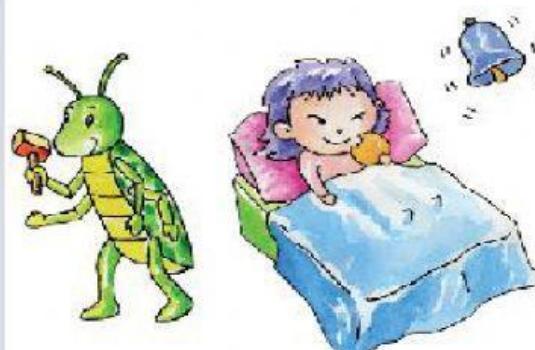
La niña Susana

está en su

comiendo una

manzana cuando

suena la



Pepe, el grillo,

trabaja con su

**Actividad de profundización.**

Después de haber aprendido sobre el poema puedes desarrollar las actividades de las páginas 80 a la 85 del libro.

**Bibliografía:**

<file:///C:/Users/carle/OneDrive/Documentos/yeimi/Ravasco%202020/III%20PERIODO/el%20poema.pdf>