

FICHA DE MATICES

1. Coloca cada término en su columna . Para ello arrastra cada término hasta la columna correcta

MATICES FIJOS		MATICES PROGRESIVOS
	ff	
	mp	
	dim	
	pp	
	cresc	
	f	
	>	
	<	
	mf	

2. Escribe de forma ordenada, de mayor a menor intensidad los siguientes matices(en minúsculas)

f	pp	ff	p	mf	mp

3. Enlaza cada término con su significado

<i>p</i>	Intensidad muy suave
<i>f</i>	La intensidad aumenta gradualmente
<i>dim</i>	La intensidad disminuye gradualmente
<i>pp</i>	Intensidad suave
<	Intensidad fuerte

4. Escucha el siguiente fragmento musical y escribe el matiz que corresponde en cada secuencia de tiempo (pp, p, mf, f, cresc/dim). Recuerda escribir en minúsculas.

1"	18"	32"	1'13"	1'46"	2'29"	2'36"

5. Encuentra en el siguiente crucigrama 7 términos relacionados con los matices musicales

U	K	Q	A	P	W	P	A	O	T	S	T	J	P	A	
I	C	M	A	D	I	M	I	N	U	E	N	D	O	E	U
T	Q	O	R	P	A	G	X	Y	O	O	C	H	C	H	
E	H	F	J	I	N	E	Y	L	Q	U	R	Z	B	A	D
I	I	S	K	A	I	K	I	P	F	Y	E	C	D	B	X
A	F	E	Q	N	S	U	J	P	U	F	S	K	Y	Y	Q
A	O	E	Y	O	S	K	E	M	I	O	C	A	D	M	R
Y	R	Y	E	G	I	E	P	E	Z	R	E	V	O	O	O
Y	T	J	F	F	M	D	M	Z	B	T	N	N	O	G	F
B	I	N	Z	O	O	M	S	Z	E	E	D	Q	U	M	J
A	S	F	O	T	N	I	Y	O	H	T	O	L	Y	M	K
K	S	Z	X	M	K	U	Y	F	T	O	B	U	X	I	X
F	I	K	H	X	F	Y	O	O	Z	O	U	G	W	Y	G
E	M	I	Y	Y	A	H	A	R	L	M	I	O	I	T	R
U	O	E	I	V	A	L	D	T	E	E	P	W	A	F	O
V	A	Q	T	U	C	V	T	E	C	O	T	K	J	I	R

piano fortissimo pianissimo mezzoforte crescendo
forte diminuendo

6. Vas a escuchar a continuación una pieza musical del compositor **Eduard Grieg**. Coloca los matices (fijos o graduales), según la audición.

Peer Gynt
La muerte de Ase

Eduard Grieg

P *pp* *mf* *ff* *f* *p*

> <

7. Escucha y elige el matiz gradual correcto.
Haz clic en el botón correspondiente

AUDICIÓN 1	☐ <i>Crescendo</i>
	☐ <i>Diminuendo</i>
AUDICIÓN 2	☐ <i>Crescendo</i>
	☐ <i>Diminuendo</i>
AUDICIÓN 3	☐ <i>Crescendo</i>
	☐ <i>Diminuendo</i>
AUDICIÓN 4	☐ <i>Crescendo</i>
	☐ <i>Diminuendo</i>