QUÈ EN SAPS SOBRE...

Omple els espais buits amb les paraules que tens a sota.

EL BALL

Practicar, representar el baile en el escenario y repasar



3. **Repasa tu coreografía.** Después de ..... la filmación del ensayo en el escenario, repasa la coreografía. Perfecciona los ..... y las transiciones. Toma ..... de las áreas que los ..... podrían mejorar. Pregúntate si los bailarines transmiten las ..... apropiadas. Lleva las notas al ..... y trabaja con los bailarines para hacer los cambios .....

   No hagas demasiadas modificaciones a la ..... De lo contrario, podrías ..... a los bailarines y hacer que su ..... presentación sea estresante. ¡Solo haz los cambios necesarios!

REVISAR **FRUSTRAR** **NECESARIOS** **PASOS** **BAILARINES** **EMOCIONES** **NOTA** **COREOGRAFÍA** **ENSAYO** **PRIMERA**