



I.E.P NIÑO JESÚS DE PRAGA
CASTILLA - PIURA



*Seamos fuertes en las peores
circunstancias y nunca
nos olvidemos de florecer...*



#YO ME
QUEDO EN CASA

"TERNURA, ES CUIDAR LA VIDA"

15 /06/2020

ÁREA: COMUNICACIÓN

GRADO: CUARTO

PROF. PRISCILIANA CASTILLO C.

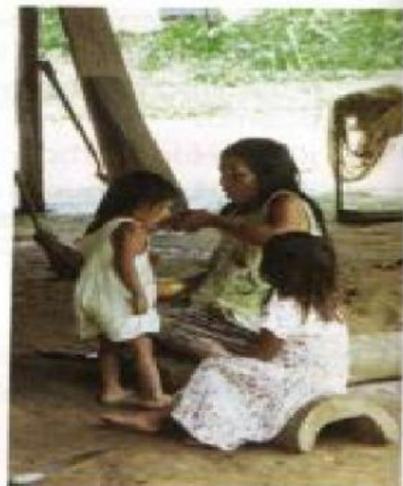
ACTIVIDAD

LEE CON ATENCIÓN LOS SIGUIENTES POEMAS Y MARCA LA
RESPUESTA CORRECTA

a. Madre

Tu nombre viene lento como las músicas
humildes
y de tus manos vuelan palomas blancas
Mi recuerdo te viste siempre de blanco
como un recreo de niños que los hombres
miran desde aquí distante
Un cielo muere en tus brazos y otro nace en tu
ternura
A tu lado el cariño se abre como una flor
cuando pienso
Entre ti y el horizonte
mi palabra está primitiva como la lluvia o como
los himnos
Porque ante ti callan las rosas y la canción.

Carlos Oquendo de Amat, 5 metros de poemas



b. Sol y luna

Entre las manos de mi madre anciana
la cabellera de su nieto brilla:
es puñado de trigo, **áurea gavilla**,
oro de sol robado a la mañana....
Luce mi madre en tanto —espuma vana
que la ola del tiempo echó a la orilla—
a modo de una hostia sin **mancilla**,
su relumbrante cabellera cana.

José Santos Chocana (fragmento)



- 1) **¿A quién están dirigidos los poemas?**
 - a) **A las maestras**
 - b) **A las madres**
 - c) **A las amigas**

- 2) **¿Quién es el autor del poema Madre?**
 - a) **José Santos Chocano**
 - b) **Carlos Oquendo de Amat**
 - c) **La profesora**

- 3) **¿Qué sentimientos expresa el autor en el poema Madre?**
 - a) **Amor a su madre anciana**
 - b) **Amor a su madre**
 - c) **Amor a su abuela**

- 4) **¿Quién es el autor del poema Sol y luna?**
 - a) **José Santos Chocano**
 - b) **Carlos Oquendo Amat**
 - c) **La maestra**

- 5) **¿Qué sentimiento expresa el autor en este poema?**
 - a) **El cariño a su madre en el cielo.**
 - b) **El cariño a su madre joven.**
 - c) **El cariño a su madre anciana.**

- 6) **¿Qué debemos tener en cuenta para comprender el sentimiento del autor en los textos poéticos?**
 - a) **Las rimas que usa.**
 - b) **Los signos de puntuación que usa.**
 - c) **c) Los recursos literarios que utiliza**

7) **Completa las comparaciones que elaboran los poetas para hacer creativo el poema:**

- “Tu nombre viene lento.....”
- “El cariño se abre”
- “Mi recuerdo te viste de blanco”

8) **¿Con qué identifica el autor al cabello del niño, en el poema “Sol y luna”?**

- a) Con el trigo y el áurea gavilla. b) Con el mar c) Con la mañana.

9) **¿Cómo era el pelo del niño?**

- a) Negro b) Castaño c) Rubio

10) **¿Con qué identifica la cabellera de su madre?**

- a) Con la espuma de las olas del mar
b) Con las canas
c) Con la vejez

11) **¿Con qué compara el autor, el cabello de su madre?**

- a) Con el sol.
b) Con la hostia sin mancilla.
c) Con la espuma.

12) **¿Por qué crees que el autor escogió el título: “Sol y Luna” para su poema?**