

**Υποκείμενο - Ρήμα - Αντικείμενο - Κατηγορούμενο -  
Μεταβατικά και αμετάβαρα ρήματα**

1. Να αναγνωρίσετε συντακτικά τις λέξεις με έντονο μαύρο χρώμα στις παρακάτω προτάσεις.

- α) Το **αυτοκίνητο** ξέφυγε από την πορεία του.(.....)
- β) Αργά τη νύχτα οι αστυνομικοί συνέλαβαν **το ληστή**.(.....)
- γ) Κάποιοι περπατούσαν στην πλατεία, ενώ **άλλοι** κάθονταν στα παγκάκια.(.....)
- δ) Ποιος **έσπασε** το τζάμι; Εσύ **το** έκανες:(.....), (.....)
- ε) Τρία χρόνια περίμενε **η Έλλη** την προαγωγή της.(.....)
- στ) Απαγορεύεται **η χρήση** του κινητού τηλεφώνου στο αεροπλάνο.(.....)
- η) Ο Αλέξανδρος ονομάστηκε **μέγας**.( .....)
- θ) Πόσες μέρες ήσουν **άρρωστος**:(.....)
- ι) **Η κυρία Νίτσα**, η μητέρα του Λευτέρη, είναι φαρμακοποιός και **πολύ καλή φίλη** της μαμάς μου.(.....), (.....)
- κ) **Θεωρείται** ύποπτος για το φόνο.(.....)
- λ) Ο Νίκος φαίνεται **ενθουσιασμένος** με την καινούρια του δουλειά.(.....)
- μ) **Οι συμμαθητές του** τον εξέλεξαν αρχηγό της τάξης.(.....)
- ν) Ο Αριστείδης έγινε **πατέρας** σε μεγάλη ηλικία.(.....)

2. Να χαρακτηρίσετε τα ρήματα των παρακάτω ρημάτων ως μεταβατικά ή αμετάβαρα.

- α) Οι αγρότες **θερίζουν** τα χωράφια τον Ιούνιο. (μεταβατικό)
- β) Η Μαρία **γυμνάζεται** στο γυμναστήριο όλη τη μέρα. (.....)
- γ) Ο τσοπάνης **έβοσκε** τα πρόβατα. (.....)
- δ) Το μωρό **ξύπνησε** κλαίγοντας. (.....)
- ε) Μόλις **χτύπησε** το κουδούνι, το σχολείο **άδειασε**. (.....), (.....)
- στ) Πάντα **επεδίωκε** το συμφέρον μας. (.....)
- ζ) Μην **αφήνεις** το άγχος να σε **κυριεύει**. (.....), (.....)

3. Να αναγνωρίσετε το συντακτικό ρόλο (υποκείμενο, αντικείμενο, κατηγορούμενο) των υπογραμμισμένων λέξεων στις παρακάτω προτάσεις.

- α) Εσείς είστε ο υπεύθυνος του τμήματος; .....
- β) Δυναμώνεις λίγο την ένταση της μουσικής; .....
- γ) Αυτός ο άντρας μου φαίνεται γνωστός. .....
- δ) Έχει περισσέψει πολύ φαγητό, αν θες να φας. ....
- ε) Τελικά οι συμβουλές του αποδείχτηκαν χρήσιμες. .....
- στ) Δε λέει ποτέ τι σκέφτεται· κρατάει κρυφές τις σκέψεις του.
- ζ) Έντρομη η μητέρα κάλεσε την αστυνομία. ....