CLASICISMO MUSICAL



Completar las oraciones según corresponda:

1. El Clasicismo es la época de la : un movimiento intelectual promovido por la burguesía y la pequeña nobleza.
2. El lema revolucionario de será llevado a todos los contextos, también al de la música.
3. Música compuesta para un grupo reducido de instrumentos:
4. La ópera va a ganar gran importancia gracias a la llegada de la burguesía al poder.
5. Tipo de misa compuesta para los difuntos de la iglesia católica:
6. Forma instrumental surgida en el Barroco que se convertirá, durante el Clasicismo, en el principal modelo de composición:
7. Instrumento de viento que se incorpora a la orquesta y que fascinó a Mozart:
8. Éste período se enmarca entre las fechas y
9. Entre los compositores de sinfonías podemos nombrar a , que compuso más de 100, , que compuso 41 y :que creó 9 sinfonías.
10. El clave es reemplazado por el , por poseer mejores posibilidades dinámicas.
11. En el resto de las artes se conoce a éste período como:
12. Completa los apellidos de los siguientes compositores:







13. Escucha las siguientes composiciones y une con flechas según corresponda:

1		Pequeña serenata nocturna - Mozart
2		Sinfonía Nº5 – Beethoven
3		Sonata Nº 10 - Haydn