

CLASICISMO MUSICAL



Completar las oraciones según corresponda:

1. El Clasicismo es la época de la _____ : un movimiento intelectual promovido por la burguesía y la pequeña nobleza.
2. El lema revolucionario de _____ será llevado a todos los contextos, también al de la música.
3. Música compuesta para un grupo reducido de instrumentos:
4. La ópera _____ va a ganar gran importancia gracias a la llegada de la burguesía al poder.
5. Tipo de misa compuesta para los difuntos de la iglesia católica:
6. Forma instrumental surgida en el Barroco que se convertirá, durante el Clasicismo, en el principal modelo de composición:
7. Instrumento de viento que se incorpora a la orquesta y que fascinó a Mozart:
8. Éste período se enmarca entre las fechas _____ y _____
9. Entre los compositores de sinfonías podemos nombrar a _____ , que compuso más de 100, _____ , que compuso 41 y _____ :que creó 9 sinfonías.
10. El clave es reemplazado por el _____ , por poseer mejores posibilidades dinámicas.
11. En el resto de las artes se conoce a éste período como:
12. Completa los apellidos de los siguientes compositores:



13. Escucha las siguientes composiciones y une con flechas según corresponda:

1



Pequeña serenata nocturna - Mozart

2



Sinfonía N°5 – Beethoven

3



Sonata N° 10 - Haydn