COLEGIO PSICOPEDAGÓGICO CARL ROGERS
"Pioneros en Formación Humanista"

ÁREA : FILOSOFÍA **ESTUDIANTE:_____**

GRADO: 10 ___ **FACILITADOR: EDINSON RUEDA**

PERÍODO: SEGUNDO **FECHA: _____**

PRUEBA DE LECTURA CRÍTICA

TEXTO 1

Si el Estado tiene su origen en la necesidad que tienen los hombres de subsistir, de asociar sus fuerzas y ayudarse mutuamente, la unidad del Estado debe ser el resultado de la armonía de las voluntades y el equilibrio de los intereses. En el Estado existen tres clases, que corresponden precisamente a las facultades de razón, valor y deseo.
La clase animada por el deseo es amiga de la ganancia, comprende a los artesanos y labradores, que tienen a la templanza por virtud. Sus almas están compuestas del hierro y del bronce, y su finalidad en el Estado es satisfacer la necesidad de vivir. La clase animada por el desprecio al peligro y el amor a la gloria es la de los guerreros. Su virtud es el valor, sus almas están elaboradas con el noble metal de la plata y tiene por misión satisfacer la necesidad de defenderse que tiene el Estado.
La tercera clase, la de los magistrados, corresponde a la razón; su virtud es la prudencia, sus almas están fabricadas con el más noble metal: el oro; y su misión en el Estado es la de gobernar. Los labradores y artesanos deben obedecer a los guerreros y a los magistrados.

PLATÓN
La República

1. La jerarquía de las clases al interior del Estado está en función de:
A) el principio de autoridad institucional

B) la necesidad de justicia como un valor

C) la diversidad de aptitudes humanas

D) las múltiples necesidades insatisfechas

2. El otorgamiento de una función específica a cada clase social tiene por objetivo:
A) el equilibrio de intereses

B) la armonía de voluntades

C) la unidad del Estado

D) la defensa del Estado

3. Una característica de la clase de los labradores y artesanos sería:
A) el rechazo a toda postura sumisa

B) la carencia de cualidades humanas

C) el conformismo con su precaria situación

D) su condición de subordinados

4. Según la opinión del autor ¿Quiénes deben gobernar?
A) Los que anhelan el metal precioso

B) Los que luchan por el bienestar

C) Los hombres dotados de sabiduría

D) Los guerreros y los sabios

5. ¿Cuál sería el título apropiado para el fragmento leído?
A) Dirección conjunta del Estado

B) Constitución ideal del Estado

C) Virtudes para gobernar el Estado

D) Valores Humanos en el Estado

TEXTO 2

Creo que el entendimiento no conoce ninguna idea que no sea de las que recibe de uno de esos dos orígenes: "Los objetos externos dotan a la mente de ideas y cualidades sensibles", que son todas esas percepciones distintas que se producen en nosotros; "y la mente dota al entendimiento con ideas de sus propias operaciones". Si hacernos una revisión total de todas estas ideas y de sus distintos modos, combinaciones y relaciones, podremos observar que contienen toda la suma de nuestras ideas, y que nada tenemos en la mente que no tenga su origen en alguna de esas dos vías.
Analice cualquiera de sus propios pensamientos y examine a fondo-su propio entendimiento y que después me diga si no corresponden todas las ideas originales que tiene allí a objetos de sus sentidos, o a operaciones de su mente, consideradas corro objetos de su reflexión. Por más grande que se imagine el cúmulo de los acontecimientos allí contenidos, verá, si lo considera de forma rigurosa, que en su mente no existen más ideas qué las que han sido impresas por medio de una de esas dos vías, aunque, quizá, combinadas y ampliadas por el entendimiento,. con una variedad infinita.

LOCKE, John
"Origen sensible de las ideas"

6. El mundo externo es considerado por el autor como:
A) la realidad objetiva

B) una fuente de ideas

C) el origen de los sentidos

D) una forma del sabor

7. La mente participa en:
A) la percepción de las ideas

B) la producción de las ideas

C) las operaciones intelectivas

D) la acumulación de datos

8. ¿Cuál es la tesis que el autor rechazaría?
A) El origen natural de las ideas

B) Los sentidos posibilitan las percepciones

C) Las ideas tienen un origen sobrenatural

D) Las ideas dependen en parte de los sentidos

9. La mente genera ideas cuando:
A) lleva a cabo sus propias operaciones

B) cuando percibe el mundo externo de las cosas

C) los cuerpos externos afectan a los sentidos

D) analiza la abundancia de pensamientos

10. La acción de nuestros sentidos recae sobre:
A) las operaciones mentales

B) las cosas externas

C) las operaciones internas

D) las distintas formas de ideas