



1. Completa el texto con las palabras y expresiones que faltan de este tráiler de **"LA CASA DE PAPEL"**.

Quiero proponerte un Un atraco, un atraco singular.
Estoy buscando a gente que, bueno, que no tenga

Lo primero, buenos días.

Cinco meses, los cinco meses que estudiando cómo dar el golpe.

- ¿Cómo que cinco meses? ¿estamos locos o qué?

¿Por qué no cogen el dinero y se van?

- No lo sé, no lo sé

¿Qué son cinco meses para trabajar en mi vida?

Soy Raquel Murillo, inspectora de la gestión del atraco.

¿Con quién habló?

- Con el operador a mando del asalto. Disculpen que no les dé mi nombre, pero pueden llamarme profesor, es como me llama

Porque no vamos a robar el dinero de nadie, vamos a ser los puñeteros de toda esa gente.

Un puto billete mejor que el que dan en los bancos, ni siquiera se puede
Una obra de arte.

¿Las manos de un monstruo? porque no soy un monstruo.

Aquí CONDOR 3 para centro de mando, movimiento en la



2. Une estas definiciones con las palabras o expresiones que corresponda en cada caso (vocabulario del texto anterior).

Parar un tipo de acción o hábito.

Terraza llana y abierta en lo alto de una casa o edificio.

La mayoría de las personas de un grupo determinado de gente.

Posición de superioridad y autoridad en un ámbito o espacio.

Estar en un lugar o en cierta situación durante un tiempo.

Persona admirada por sus hazañas y por su gran valentía.

Actividad que se realiza para obtener un beneficio.

Buscar algo o a alguien siguiendo sus huellas, su rastro.

Poder arriesgarse a hacer algo sin mirar atrás.

Pasar

No volver a

Al mando

Héroes

No tener mucho que perder

Azotea

Negocio

Todo el mundo

Rastrear