

# **FICHA REPASO FINAL EDAD MODERNA**

**1. La Edad Moderna comenzó con:**

- a. La revolución francesa.
- b. Descubrimiento de América.
- c. El invento de la escritura.
- d. La llegada de los musulmanes.

**2. Los principales estilos artísticos de esta época fueron:**

- a. Románico y Barroco.
- b. Barroco y Clásico.
- c. Renacimiento y Barroco.
- d. Neoclásico y Románico.

**3. Fue un período de grandes avances técnicos y científicos.**

- a. Se inventó la imprenta, que hizo que se expandiera el conocimiento.
- b. Nacen las universidades y se desarrolló la ciencia.
- c. Hay grandes avances en cartografía, astronomía y navegación.
- d. Todas las anteriores son correctas.

**4. La Edad Moderna terminó con:**

- a. La revolución francesa.
- b. Descubrimiento de América.
- c. El invento de la escritura.
- d. La llegada de los musulmanes.

**5. La nobleza y el clero eran:**

- a. Los estamentos no privilegiados.
- b. Los estamentos privilegiados.
- c. Ninguna de los anteriores.

**6. El descubrimiento de América fue en el año:**

- a. 1873
- b. 1492
- c. 1942
- d. 476

**7. ¿Quién descubrió América?**

- a. Pizarro.
- b. Hernán Cortés.
- c. Cristóbal Colón.
- d. Los Reyes Católicos.

**8. La mayoría de la población pertenecía al estamento del pueblo llano y:**

- a. Pagaban impuestos y realizaban los trabajos productivos.
- b. No pagaban impuestos y vivían en palacios.
- c. Eran todos ricos y pagaban impuestos.
- d. Ninguna de las anteriores.

**9. Surgió una nueva forma de comprender el mundo llamada:**

- a. Pensamiento.
- b. Humanismo.
- c. Filosofía.
- d. Siglo de Oro.

**10. Une en qué siglo reinaron en España:**

Reyes Católicos	Siglo XV
Felipe V, Fernando VI, Carlos III y Carlos IV	Siglo XVI
Carlos I y Felipe II	Siglo XVII
Felipe III, Felipe IV y Carlos II	Siglo XVIII

**11. Los Reyes Católicos eran:**

- a. Isabel de Aragón y Fernando de Castilla.
- b. Isabel de Navarra y Fernando de Aragón.
- c. Isabel de Castilla y Fernando de Aragón.
- d. Isabel de León y Fernando de Navarra.

**12. Los Reyes Católicos para reforzar su poder hicieron varios cambios:**

- 
- 
- 

**13. Completa:**

La llegada de los europeos a América supuso que el mundo mundial creció, llegaron tierras desconocidas y España se convirtió en el .

**14. Completa.**

El territorio americano para poder gobernarlo a distancia se dividió en dos , el de y el de . En cada uno se nombraba a un que representaba al .

**15. En el siglo XVI:**

- a. El rey no decidía nada.
- b. El rey dirigía el imperio, declaraba la guerra y firmaba la paz, organizaba las instituciones y establecía los impuestos.
- c. El rey delegaba el poder en sus ayudantes que se encargaban de gobernar el imperio.
- d. Todo lo que se hacía se decidía por votación.

**16. Une según corresponda.**

EN LAS COLONIAS AMERICANAS

Eran hijos de indias y españoles.	Españoles
Eran esclavos.	Indios
Sufrían muchos abusos.	Mestizos
Ocupaban los puestos importantes.	Negros

**16. ¿Qué era el gobierno de los validos?**

- a. Era cuando los reyes delegaban sus funciones en personas de confianza.
- b. Era cuando solo gobernaban los que demostraban valer para hacerlo.
- c. Era cuando se elegía por votación a quien gobernaba.
- d. Ninguna de las anteriores es cierta.

**17. ¿En qué siglo se produjo la decadencia del imperio español?**

- a. XV
- b. XVI
- c. XVII
- d. XVIII

**18. Marca las casillas con las características principales del siglo XVII en España.**

- Los reyes dejaron el poder en manos de sus validos.
- Murió mucha gente debido a las epidemias y el hambre.
- El imperio español estaba en su máximo esplendor.
- Fue una época de paz.
- El comercio con América sufrió un descenso.
- Los impuestos subían continuamente porque había muchos gastos.
- España amplió sus territorios.

**20. Completa.**

En el siglo XVIII los reyes establecieron una forma de gobierno .

**19. A la muerte de Carlos II ¿qué nueva dinastía de reyes comenzó a reinar en España?**

- a. Los Borbón.
- b. Los Fernández.
- c. Los Austrias.
- d. Los Isabelinos.

**21. Completa.**

En el siglo XVIII, Carlos II que no tuvo hijos nombró sucesor a

Pero como era francés no fue aceptado por muchos y se comenzó la

para decidir quién gobernaba en España. Al final ganó

pero

España perdió los territorios de

**22. La Ilustración:**

- a. Se dio en el siglo XVIII.
- b. Fue un gran movimiento cultural que se produjo en Europa.
- c. Defendía una visión del mundo a través de la razón y la ciencia.
- d. Sus ideas se plasmaron en una obra llamada *La Encyclopédie*.
- e. Todas las anteriores son ciertas.

**23. Escribe R si la característica pertenece al Renacimiento, B si pertenece al Barroco o RB si la cumplen los dos estilos artísticos.**

Edificios con abundante decoración y elementos curvos.

El ser humano es el protagonista.

Leonardo Da Vinci, Miguel Ángel y Rafael.

Siglos XVII y XVIII.

Nació en Italia.

Querían plasmar la realidad tal como era y emocionar.

Utilizaban la técnica del claroscuro.

Se inspiró en el arte griego y romano, es decir, en el arte clásico.

Siglos XV y XVI.

Figuras de gran expresividad.

Buscan la belleza y la proporción.

Caravaggio y Bernini.

**24. Completa.**

En la Edad Moderna España vivió un momento de gran esplendor artístico y literario que se conoce con el nombre de