

EL PIANO

1. Coloca las partes del piano donde corresponda:

ATRIL

ARPA DE ACERO

LLAVES DE AFINACIÓN

APAGADORES

CUERDAS

PEDALES

TAPA

TECLADO

The diagram shows two views of a piano. The top view is a cutaway of the upper body, with arrows pointing to the Atril (top cover), Arpa de Acero (iron plate), Llaves de Afinación (tuning pins), Apagadores (dampers), and Cuerdas (strings). The bottom view is a perspective of the whole piano, with arrows pointing to the Pedales (pedals), Tapa (lid), Teclado (keyboard), and the base/pedals area.

1. Coloca las partes del piano donde corresponda:

ATRIL

ARPA DE
ACERO

LLAVES DE
AFINACIÓN

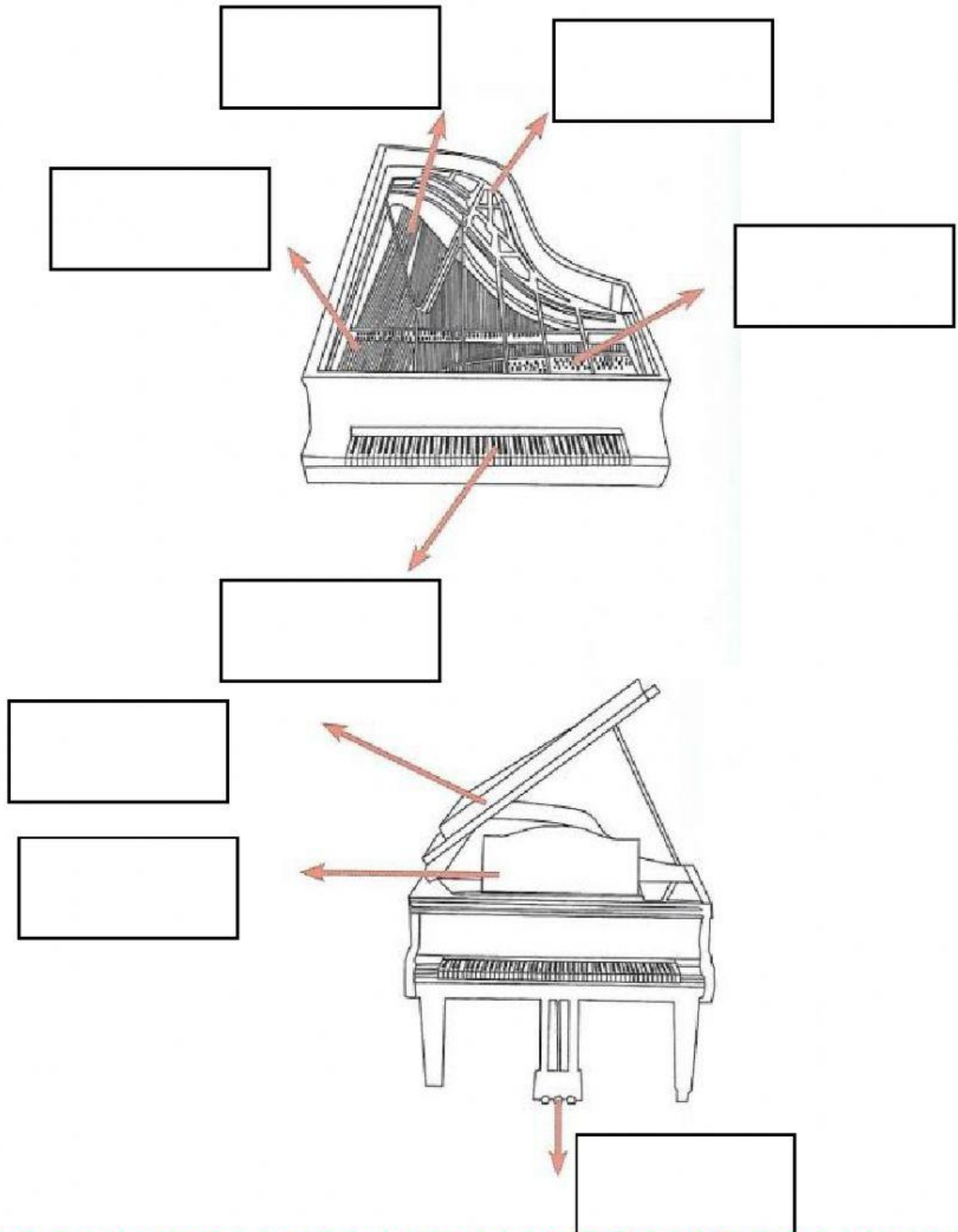
APAGADORES

CUERDAS

PEDALES

TAPA

TECLADO



2. El piano es un instrumento de

3. ¿Cómo se produce el sonido en un piano?

4. ¿Cómo se llama la persona que toca el piano?

5. a) ¿Quién inventó el piano?

b) ¿Cómo llamó a su invento?

6. ¿Cómo se llama cada pedal del piano?

- Izquierdo:
- Derecho:
- Central:

7. Señala los antepasados del piano:

LIRA

TROMBÓN

FORTEPIANO

CLAVICÉMBALO

ARPA

ACORDEÓN

CÍTARA

DULCÉMELE

PIANOLA

8. Elige la opción correcta para cada definición:

- A. Sirven para tensar o destensar las cuerdas del piano.**
- B. Armazón que soporta a las cuerdas.**
- C. Plancha de madera que amplifica el sonido**
- D. Dispositivo que hace que las cuerdas dejen de vibrar y el sonido disminuya.**
- E. Tiene 88... unas blancas y unas negras.**
- F. Elemento que origina el sonido al ser golpeadas por lo macillos.**
- G. Sirve para sujetar las partituras.**
- H. Tienen como función variar la intensidad del sonido**