

## INTERPRETACIJA LIRSKE PJESME



### Antun Gustav Matoš: *Notturmo*

Mlačna noć; u selu lavež, kasan  
Čuk il' netopir,  
Ljubav cvijeća - miris jak i strasan  
Slavi tajni pir.

Sitni cvrčak sjetno cvrči, jasan  
Kao srebren vir,  
Teške oči sklapaju se na san,  
S neba rosi mir.

S mrkog tornja bat  
Broji pospan sat,  
Blaga svjetlost sipi sa visina;

Kroz samoću, muk,  
Sve je teži huk:  
Željeznicu guta već daljina.

Ovo je lirska \_\_\_\_\_ pjesma.

misaona, pejzažna, ljubavna, domoljubna

Napisana je u formi \_\_\_\_\_ .

Takav oblik pjesme sastoji se od 2 \_\_\_\_\_ i 2 \_\_\_\_\_ .

Motivi u prvoj strofi su (piši ih u nominativu): \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ .

Oredi temu pjesme: \_\_\_\_\_ .

### STILSKA IZRAŽAJNA SREDSTVA

Što je epitet? (kratki odgovor): \_\_\_\_\_ .

Ispiši epiteze iz druge strofe: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ .

Odredi stilske figure u sljedećim stihovima:

*Broji pospan sat* - \_\_\_\_\_

*Sitni cvrčak sjetno cvrči* - \_\_\_\_\_

*Jasan kao srebrn vir* - \_\_\_\_\_

*Mlačna noć / lavež pasa* - \_\_\_\_\_

*Blaga SvjetloSt Sipi Sa viSina* - \_\_\_\_\_

*Kroz samoćU mUk..., Sve je tiši hUk ..., ŽeljeznicU gUta već daljina.* - \_\_\_\_\_

### PJESNIČKE SLIKE

Odredi vrstu pjesničke slike u stihu:

*Ljubav cvijeća - miris jak i strasan:* \_\_\_\_\_

*Željeznicu guta već daljina:* \_\_\_\_\_

*Sitni cvrčak sjetno cvrči:* \_\_\_\_\_

*S mrkog tornja bat; broji pospan sat:* \_\_\_\_\_

*Blaga svjetlost sipi sa visina:* \_\_\_\_\_

**Vizualna, vizualna, akustična, akustična, olfaktivna/mirisna**

**Napiši svoj doživljaj pjesme u najmanje sedam rečenica.**