LAS OBRAS TEATRALES

LA ROCA DEL CAMINO

En medio de un camino, el rey, con gran esfuerzo, empuja una enorme roca.

REY. *(Hablando solo).* Necesito una persona que me ayude en mis tareas de gobierno. Quien sepa cómo retirar esta roca será el elegido.

El rey se esconde tras unos arbustos y observa la escena. Entra un mercader.

MERCADER. ¿Y esta roca? Solo me faltaba esto con la prisa que tengo.

El mercader pasa por encima de la piedra y se marcha.

REY. *(Hablando solo).* Este hombre jamás podría ser mi consejero. ¡Solo piensa en él!

Entra un anciano con un bastón.

ANCIANO. ¡Qué piedra tan grande! *(Lamentándose).* ¡No voy a poder continuar!

Entra una campesina con un rastrillo apoyado en el hombro y se acerca al anciano.

CAMPESINA. Espere, buen hombre. Intentaré quitar esa piedra para que pase sin peligro. *(Deja su rastrillo en el suelo y empuja la piedra).* ¡Uf, es muy pesada! Ah, ya sé lo que puedo hacer. *(Coge el rastrillo del suelo y lo utiliza como palanca para desplazar la roca).* ¡Al final no ha costado tanto!

ANCIANO. ¡Gracias!

El rey sale de su escondite.

REY. *(Se dirige a la campesina).* He visto lo que has hecho y cómo has ayudado a este anciano. ¡Me encantaría que fueras mi consejera!

CAMPESINA. *(Dudando).* Bueno, yo… no sé si… ¡Vale, acepto!

1. Contesta. Escribe el número con letras.

¿Cuántos personajes intervienen? _____

¿Quienes son? _____

2 ¿Cuántas veces habla el rey? _____ **¿Y el mercader?** _____

¿Y el anciano? _____ **¿Y la campesina?** _____ **(Escribe el número con letras)**

3. Di algo sobre cada personaje del libro.

El rey: _____

El mercader: _____

El anciano: _____

La campesina: _____

3. Explica:

¿Por qué pone el rey una roca en el camino?

¿Por qué nombra consejera a la campesina?

4. Copia dos acotaciones del texto.