



# Recito una poesía

- 1 Lee esta poesía en voz alta. Pon atención a la entonación, al ritmo y a los sonidos que se repiten.

## Por la mañana

El dentista de la selva  
trabajó intensamente  
con un **feroche** cliente.  
Era el rey de la jungla,  
era un león imponente,  
con colmillos careados  
y que le faltaba un diente.



## Por la tarde

Y dijo el doctor dentista  
a su enfermera reciente:  
—Pon el cartel en la choza,  
no recibo más pacientes,  
ha venido un cocodrilo  
que tiene más de cien dientes.

Gloria Fuertes.

**Feroche:** feroz.

**Recitar** una poesía es leerla en voz alta con la entonación y el ritmo adecuados.

- 2 Recita la siguiente poesía.

Clin, clin, clin,  
caen las gotas  
sobre mi nariz,  
huele a regaliz,  
la lluvia me trae  
bolitas de anís.

Sagrario Pinto.



## Sigue estos consejos:

- Léela hasta entenderla bien.
- Apréndetela de memoria.
- Recítala ante tus compañeros en voz alta y sin prisa.

# Completo una poesía

- 1 Lee y rodea las letras que se repiten al final de algunas líneas.

## Era un niño que soñaba...

Era un niño que soñaba  
un caballo de cartón.

Abrió los ojos el niño  
y el caballito no vio.

Con un caballito blanco  
el niño volvió a soñar;  
y por la crin lo cogía...

¡Ahora no te escaparás!

Antonio Machado (texto adaptado)



La **poesía** sirve para expresar emociones como la alegría, la tristeza, el humor... Para conseguirlo, el poeta utiliza de una manera especial las palabras y los sonidos. La **rima**, por ejemplo, es la repetición de sonidos al final de algunos versos.

- 2 Completa el poema con palabras que rimen.

bonito - granada - charcos

¡Agua, san Marcos,

rey de los !

Para mi triquito,

que está muy ;

para mi cebada,

que ya está .

