

MÚSICA 5º CURSO

1.- Señala la respuesta correcta en cada caso:

- Los matices indican...
La rapidez de la música. *La intensidad o volumen de la música.* *La duración de la música.*
- ¿En qué idioma se expresan los matices?
En inglés. *En español.* *En italiano.*
- ¿Cuáles son los matices que indican un cambio progresivo?
Piano y forte. *Crescendo y diminuendo.* *Mezzopiano y mezzoforte.*
- ¿Qué significa este símbolo  ?
Ascendente. *Cada vez más suave.* *Cada vez más fuerte.*
- ¿Dónde coloca generalmente el compositor los matices?
Debajo del pentagrama. *Al principio de la obra.* *Encima del pentagrama.*
- El efecto de un matiz dura...
Solo para la nota que lo lleva. *Hasta que aparezca otro matiz.* *Toda la obra.*

2.- Completa el cuadro de los matices:

Nombre	Abreviatura	Significado
<i>pianissimo</i>		
<i>piano</i>		
<i>mezzopiano</i>		
<i>mezzoforte</i>		
<i>forte</i>		
<i>fortissimo</i>		

mf
ff
pp
mp
f
p

3.- Ordena de menor a mayor intensidad:

*f**p**mf*

--	--	--

4.- Escucha los fragmentos musicales y determina si suenan FORTE o PIANO:

5.- ¿Sabrías ordenar los períodos de la HISTORIA DE LA MÚSICA, siendo el primero el más antiguo y el último el más actual?

1	
2	
3	
4	
5	
6	

RENACIMIENTO

BARROCO

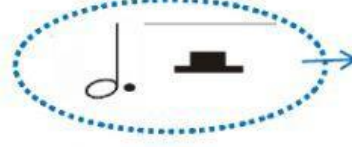
PREHISTORIA

EDAD MEDIA

CLASICISMO

ROMANTICISMO

6.- ¿Cuántos tiempos suman estos grupos de figuras?



7.- ¿Qué notas hacen estas flautas?

