

Recursos literarios



1 Indica a qué recurso literario se refiere cada definición.

RECURSO LITERARIO	DEFINICIÓN	EJEMPLO
	Consiste en hacer que los animales, plantas u objetos sientan y actúen como si fueran seres humanos.	La luna estaba de broma diciendo que era una rosa. <i>Federico García Lorca</i>
	Consiste en identificar a una persona, animal o cosa con otro ser.	Las violetas son las orejas del jardín. <i>Ramón Gómez de la Serna</i>
	Consiste en decir que dos cosas que son diferentes se parecen porque tienen en común una cualidad.	¡Oh, soledad sonora! Mi corazón sereno se abre, como un tesoro, al soplo de tu brisa. <i>Ramón Gómez de la Serna</i>
	Se trata de una exageración que se utiliza para expresar una cualidad, un sentimiento...	Erase un hombre a una nariz pegado, érase una nariz superlativa (...) <i>Quevedo</i>
	Consiste en repetir una palabra o expresión para reforzar alguna idea o algún sentimiento.	Reía y cantaba, cantaba y reía.

Comparación

Metáfora

Personificación

Repetición

Hipérbole



2 Identifica los siguientes recursos literarios.

El **amor golpeó** su puerta cuando menos lo esperaba.

Su voluntad es dura **como** el acero.

El brillo de sus dos **perlas azules**.

Te dije **mil veces** que laves los platos.

El **Sol se encargó de protegerla** dándole calor.

Te quiero hasta **el infinito y más allá**.

Estaba furioso **como** un volcán.

La **naturaleza es sabia**.

El cielo se viste de **algodón**.

Está **muerta de ganas** de ir a la fiesta.

El **viento enojado** arrasó con todas las chozas.