

CARACTERÍSTICAS DEL TEXTO TEATRAL

1. Lee este fragmento de una obra teatral y di cómo se llaman los elementos destacados.

(CLOTALDO se acerca al lecho de SEGISMUNDO y sacude su hombro.
SEGISMUNDO se agita en la cama y murmura unas palabras. CLOTALDO se dirige al rey en un murmullo).

CLOTALDO: Inquieto, señor, está,
y hablando.
BASILIO: ¿Qué soñará
ahora? Escuchemos pues.

Calderón de la Barca: *La vida es sueño*, SM





2. Copia este texto teatral en tu cuaderno colocando las siguientes acotaciones en el lugar correspondiente.

- a) *(Con voz graciosa y solemne, carraspeando y tosiendo. Imponiendo silencio).*
- b) *(Cambiando de tono).*
- c) *(Cantando "cumpleaños feliz").*

ELEFANTE: ¡Viva su majestad el rey León!

COMPARSA DE ANIMALES: ¡Viva! ●●● "Y que cuuumpa muuuchos mááás".

LEÓN: ●●● Gracias, gracias. Muchas gracias, queridos y apreciados amigos. ●●● Gracias por vuestras felicitaciones y regalos y reverencias.

José González Torices: *La ciudad de Gaturguga*, Anaya

3. En el fragmento de la actividad anterior, hay un momento en el que hablan varios personajes a la vez. ¿Cuál es? Explica en qué te has fijado para saberlo.
