COLEGIO PSICOPEDAGÓGICO CARL ROGERS
"Pioneros en Formación Humanista"

ÁREA: Sociales
ASIGNATURA: Filosofía
GRADO: Undécimo
PERIODO: SEGUNDO

ESTUDIANTE: _____
FACILITADOR: *Edinson Rueda*
FECHA: _____ de 2020
QUIZ: 2

QUIZ

LECTURA CRÍTICA

TEXTO 1

La Peste es una fábula en forma de novela donde Camus resume el sentido de sus reflexiones acerca de los acontecimientos de la reciente historia de Francia: la ocupación alemana, la Resistencia, y los rencores y venganzas que siguieron a la guerra, "al odio de los verdugos", escribía refiriéndose a
esos ajustes de cuentas, "ha respondido el odio de las víctimas. Una vez más, damos la victoria al enemigo. Hay que sanar esos corazones envenenados, transformar las ansias de odio en un anhelo de justicia".

¿Cómo reaccionar ante el Mal sin caer en otra forma del mismo Mal? Ésta es la gran pregunta de Camus. ¿Cómo combatir el mal oponiéndole la justicia, el amor, la solidaridad humana, sin recurrir a ninguna esperanza trascendente, sin apoyarse más que en la misma condición humana que parece tan débil y tan frágil? La alegoría de La Peste, donde un mal insidioso se apodera de toda la ciudad, presenta
las diversas actitudes de los hombres ante el hecho de la muerte cotidiana e inexorable, y extrae de la historia un mensaje de humanismo.

Los premios Nobel de Literatura
Análisis de la obra de Albert Camus

1. La idea central del texto es
a) El simbolismo de la obra La Peste.
b) Camus y su concepción de la realidad social.
c) La Peste y las técnicas argumentativas empleadas.
d) El mensaje humanista de Camus en La Peste.

2. Con la frase esperanza trascendente el autor quiere indicar
a) Un objetivo irrelevante.
b) Una finalidad fundamental.
c) Un anhelo basado en la divinidad.
d) Un deseo de superación social.

3. En la lógica de Camus el humanismo era entendido como
a) Una excusa para hacer prevalecer nuestros resentimientos.
b) Una alternativa segura para superar los odios y rencores.
c) Una posibilidad para que se logren metas trascendentes.
d) Una respuesta a la muerte cotidiana e inexorable.

4. A partir de las reflexiones contenidas en La Peste es posible afirmar que
a) Camus no estaba muy interesado en desafiar a sus enemigos.
b) La fraternidad entre los hombres no se logra con la literatura.
c) La literatura es sensible a problemas sociales y políticos.
d) El amor y el odio pueden convivir en la obra artística.

5. ¿Cuál es la información incompatible con el texto?
a) El mensaje de La Peste se transmite de forma alegórica.
b) Las guerras engendran odios y rencores arraigados.
c) La sensibilidad social debe predominar ante la belleza.
d) Las novelas tienen relación con los problemas sociales.

TEXTO 2

¿Con qué propósito leemos los textos de los filósofos, recomendamos su lectura a los alumnos y los utilizamos en los cursos regulares de filosofía? ¿Y en qué se distingue una lectura filosófica de las de otra ciase? Hay la lectura informativa y la lectura recreativa. La primera nos proporciona datos sobre el mundo, sobre los hechos, sus causas, sus relaciones o cualidades. La segunda nos proporciona un goce y es un medio de lograr distracción y reposo. La primera nos instruye, la segunda nos impresiona. La lectura filosófica no pertenece a uno ni a otro género; su finalidad y sus efectos son distintos.
Leemos y hacemos leer libros filosóficos con tres propósitos principales:

Comprender lo que dice y piensa el autor en sí mismo, penetrar el sentido de lo que ha querido comunicar, reviviendo sus motivaciones, sus dudas, sus certezas; adquirir la disciplina de la reflexión filosófica siguiendo el modelo de una alta inteligencia, o dicho de modo diferente, aprender a ver críticamente el mundo poniéndose en el lugar de quien posee la madurez del pensar filosófico, empapándose en este pensar; y finalmente adiestrarse en la técnica intelectual de análisis de los conceptos y los hechos y de la formulación de las razones y evidencias, esto es, aprender a razonar aprendiendo a leer racionalmente.

SALAZAR BONDY, Augusto
Antología Filosófica

6. El autor busca explicar básicamente
a) Las motivaciones que tienen los filósofos cuando leen libros sobre su materia.
b) La importancia de indagar por las causas de la lectura de textos filosóficos.
c) Las razones por las cuales es importante leer libros de contenido filosófico.
d) La estrecha relación entre la lectura y la reflexión en torno a la filosofía.

7. A diferencia de los textos informativos y recreativos, la obra de filosofía
a) Tiene escaso fomento por parte de los profesores.
b) No tiene la preferencia del público mayoritario.
c) Invita a la reflexión en torno a problemas trascendentes.
d) No demanda mayor tiempo para poder captar información.

8. En el texto, el autor utiliza el término empapándose para indicar
a) La decisiva influencia de la filosofía en nuestras vidas.
b) La manera cómo el alumno utiliza el método filosófico.
c) La familiaridad que logramos con el pensar filosófico.
d) El aprendizaje previo de filosofía que debemos tener.

9. Al leer una obra filosófica podemos lograr varios propósitos, excepto
a) Solvencia en el nivel de argumentación.
b) Madurez para entender el desenvolvimiento filosófico.
c) Conocimiento de las motivaciones de los filósofos.
d) Goce esencial al enteramos sobre hechos actuales.

10. Si se excluyera el sentido reflexivo de las obras filosóficas, entonces
a) La gente tendría más preferencia por las obras de entretenimiento.
b) Los lectores sólo asimilarían datos sobre el mundo o información para recrearse.
c) Los maestros no fomentarían en sus clases la lectura de obras informativas.
d) El nivel de interpretación de la población no sufriría una merma considerable.

TEXTO 3

Los mejores sistemas morales deben basarse en causas y consecuencias conocidas y verificables, y no en especulaciones sobre los pensamientos de un ser que no se puede conocer con ningún método. Por ejemplo, nuestra sociedad debe prohibir el asesinato de personas, no porque haya un dios que supuestamente haya dictado tal cosa, sino porque la consecuencia de tal regla es que nos protegería a todos nosotros. Es seguro que la mayoría de nosotros no desearíamos vivir en una sociedad donde nuestra propia vida puede ser vulnerada en cualquier momento.

Revista Peruana de Filosofía Aplicada
Sección ética y moral

11. La expresión que sintetiza el contenido del texto es
a) La valoración de la vida debe basarse en criterios demostrados, mas no en especulaciones.
b) Los pensamientos sobre la existencia de Dios no admiten la existencia de la moral.
c) Los sistemas morales consideran que Dios protege con sus reglas a todos los hombres.

d) La fundamentación de los sistemas morales debe estar constituida por una base objetiva.

TEXTO 5

El examen combina las técnicas de la jerarquía que vigila y las de la sanción que normaliza. Es una mirada normalizado, una vigilancia que permite calificar, clasificar y castigar. Establecer sobre los individuos una visibilidad a través de la cual se los diferencia y se los sanciona. A esto se debe que, en todos los dispositivos de disciplina, el examen se halle altamente actualizado. En él vienen a unirse la ceremonia del poder y la forma de la experiencia, el despliegue de la fuerza y el establecimiento de la verdad propios del proceso educativo.

ROUSSEAU
Antología de Filosofía

12. De acuerdo a los razonamientos del autor, se puede concluir que

a) A través del examen, los maestros califican, clasifican y castigan..
b) El desarrollo de los exámenes se halla altamente actualizado.
c) El examen no evalúa realmente el nivel académico del estudiante.
d) El examen sintetiza el verticalismo propio del sistema educativo.