

# LOS TEXTOS TEATRALES

Los textos teatrales son obras \_\_\_\_\_, como los cuentos, las novelas y los poemas. Estos textos tienen una característica única, aunque pueden ser leídos, inicialmente no han sido creados para eso, sino para que un público vea representadas sobre un \_\_\_\_\_ las historias que cuentan.

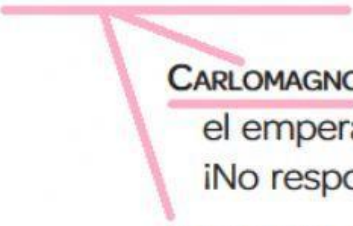
Las obras teatrales pueden estar escritas en \_\_\_\_\_ o en \_\_\_\_\_.  
La mayor parte del texto tiene forma de \_\_\_\_\_.  
Las intervenciones de cada personaje vienen indicadas con su nombre.

Los textos teatrales suelen contener también indicaciones sobre lo que tienen que hacer los personajes, cómo deben hablar, moverse etc. Esas indicaciones se llaman \_\_\_\_\_ y se distinguen del resto del texto por que tienen diferente tipo de letra o porque van entre \_\_\_\_\_.

PON SUS NOMBRES DONDE CORRESPONDA:

NOMBRES DE PERSONAJES

ACOTACIÓN



CARLOMAGNO. (*Sin sentirse intimidado*). ¡Solo el emperador tiene derecho a interrogarme! ¡No responderé a nadie!

ELBEGASTO. ¡Ahora verás! (*Desenvainando su espada*). ¡Te pesará lo que acabas de decir!

*Sin desmontar de sus respectivos caballos, los dos empiezan a luchar. En un lance, Elbegasto cae al suelo y pierde su espada.*

CARLOMAGNO. (*Descabalgando y sujetando a su rival las muñecas*). No voy a acabar con tu vida. Te dejaré libre, pero antes dime tu nombre y qué es lo que haces aquí.