

UJIAN SEKOLAH (US)

TAHUN PELAJARAN 2022 / 2023

UTAMA

SD/MI SDN 181 KALUARANG

SBdP

Kamis, 6 april 2023 (09.45 – 11.15)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

DINAS PENDIDIKAN KABUPATEN SINJAI

Mata Pelajaran : SBdP

Jenjang : SD/ MI

Gambar di atas termasuk karya seni

- A. 3 dimensi
- B. 2 dimensi
- C. patung
- D. lukisan

8. Perhatikan gambar berikut!



Corak gambar ilustrasi di atas yang berfungsi untuk menghibur dan berisikan humor ditunjukkan oleh gambar . . .

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

9. Bacalah teks berikut!

Gambar cerita adalah gambar atau serangkaian gambar yang mengandung sebuah cerita. Dalam membuat gambar cerita, ada dua macam teknik pewarnaan yang digunakan, yaitu Teknik pewarnaan basah dan Teknik pewarnaan kering. Teknik pewarnaan basah ialah pewarnaan menggunakan media yang memerlukan pengencer, Sedangkan, teknik pewarnaan kering ialah pewarnaan menggunakan media yang tidak memerlukan bahan pengencer.

Berdasarkan teks di atas, media yang digunakan untuk mewarnai gambar cerita dengan menggunakan teknik pewarnaan basah adalah . . .

- A. cat air, tinta, dan cat minyak
- B. cat minyak, tinta, dan krayon
- C. *oil paste*, cat minyak, dan cat poster
- D. cat minyak, cat air, dan spidol

10. Bacalah teks berikut dan perhatikan gambarnya!

Membuat Cerita Bergambar

Udin pandai membuat cerita bergambar atau komik. Kepandaian Udin membuat cerita bergambar karena gemar membaca. Saat liburan sekolah, Udin menggunakan waktunya untuk membuat cerita bergambar. Adapun langkah-langkah yang dilakukan Udin dalam membuat cerita bergambar ditunjukkan oleh gambar berikut



Sumber : Buku Siswa Tema 2 Kelas 5

Berdasarkan gambar di atas, langkah – langkah dalam membuat gambar cerita adalah . . .

- A. menyiapkan alat dan bahan, membuat gambar, menambahkan cerita pada gambar, mewarnai gambar.
- B. menyiapkan alat dan bahan, membuat gambar, mewarnai gambar, dan menambahkan cerita pada gambar.
- C. menyiapkan alat dan bahan, mewarnai gambar, membuat gambar, dan menambahkan cerita pada

Sumber : Buku Siswa Tema 6 Kelas 5

Jenis tangga nada pentatonis yang digunakan pada lagu di atas adalah . . .

- A. minor
- B. mayor
- C. slendro
- D. pelog

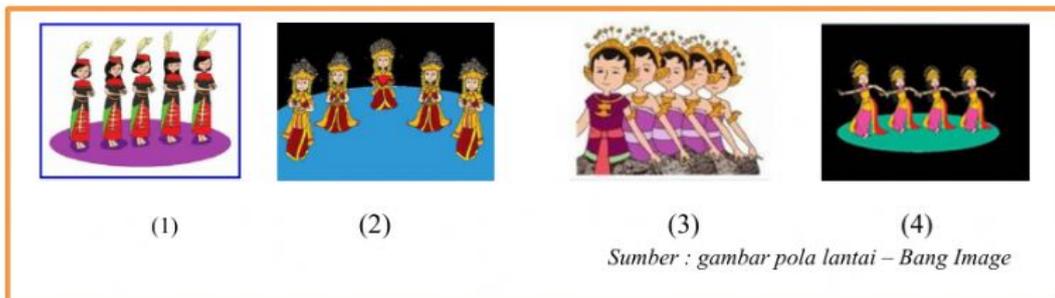
13. Bacalah teks di bawah ini

Pola lantai termasuk salah satu hal yang paling diperlukan ketika mempelajari perihal seni tari. Pola lantai wajib untuk dipahami karena pola lantai dibuat guna untuk memberikan keindahan di dalam pertunjukan seni tari.

Arti dari pola lantai di atas adalah

- A. garis-garis di lantai yang dilalui oleh penari dari perpindahan tempat satu ke tempat lain pada saat melakukan gerak tari
- B. berpindah atau bergeser tidak beraturan
- C. kegiatan berpindah tempat dengan satu ketukan
- D. tarian dilakukan secara kompak

14. Perhatikan ilustrasi gambar di bawah ini!



Gambar di atas yang menggunakan pola lantai horizontal ditunjukkan nomor

- A. 1 dan 4
- B. 1 dan 2
- C. 1 dan 3
- D. 2 dan 3

15. Bacalah teks berikut ini!

Gerakan tari harus selaras agar tercipta keindahan. Penari perlu berpindah – pindah tempat atau berubah posisi dengan bergerak ke tempat lain. Perpindahan tempat tersebut memerlukan formasi.

Berdasarkan teks di atas, salah satu fungsi pola lantai adalah

- A. bermakna dan indah
- B. indah dan beragam
- C. kompak dan romantik
- D. dinamis dan lincah

16. Perhatikan gambar berikut!



19. Perhatikan tabel di bawah ini !

Nama Tarian		Properti	
1	tari Andun Bengkulu	A	bambu
2	tari Tandak Riau	B	bulu ayam
3	tari Pakarena	C	kipas
4	tari Tambun	D	piring
5	tari Seudati	E	kebaya Labuh

Nama tarian dan properti yang tepat berdasarkan tabel di atas adalah

- A. 1-C dan 2-E
- B. 2-E dan 3-C
- C. 4-C dan 5-A
- D. 3-D dan 5-C

20. Dalam pembuatan patung terdapat jenis-jenis bahan yang biasa digunakan. Jenis bahan patung itu dibagi menjadi 4 termasuk bahan keras, sedang, lunak dan cetak.

Jenis bahan untuk membuat patung yang berbahan empuk dan mudah dibentuk adalah

- A. batu granit
- B. kayu mahoni
- C. semen
- D. tanah liat

21. Perhatikan gambar berikut ini !



(1)



(2)



(3)



(4)

Yang merupakan tari berpasangan terdapat pada gambar

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

22. Perhatikan ilustrasi gambar berikut ini!



Patung di atas berbahan dasar

- A. kayu
- B. semen
- C. keramik
- D. tanah liat

23. Perhatikan unsur berikut ini !

- 1) nama penari
- 2) jumlah penari

26. Perhatikan gambar berikut!



(1)



(2)



(3)



(4)

Berdasarkan gambar di atas, yang merupakan patung religi terdapat pada gambar

- A. 1 dan 2
- B. 2 dan 3
- C. 3 dan 4
- D. 1 dan 4

27. Identifikasilah pernyataan di bawah ini!

Ciri tari kreasi daerah diantaranya adalah :

- (1) lebih mengutamakan pola gerak hasil eksplorasi
- (2) pesan dari tarian sebagai ungkapan ekspresi pribadi
- (3) tidak menunjukkan identitas budaya tertentu
- (4) bebas menggunakan pola-pola tari

Berikut yang *bukan* merupakan ciri-ciri tari kreasi daerah adalah

- A. (1) dan (2)
- B. (3) dan (4)
- C. (2) dan (3)
- D. (1) dan (4)

28. Perhatikan pernyataan berikut!

- (1) Menggunakan kalimat yang panjang dan bertele-tele
- (2) Isi reklame benar adanya (jujur)
- (3) Gambar reklame sesuai dengan barang atau jasa yang ditawarkan
- (4) Warna yang digunakan mencolok dan kontras
- (5) Menggunakan warna yang sederhana dan tidak mencolok

Berdasarkan pernyataan di atas, syarat reklame yang baik ditunjukkan nomor....

- A. (1), (2), dan (5)
- B. (2), (3), dan (4)
- C. (2), (3), dan (5)
- D. (1), (2), dan (3)

29. Perhatikan gambar berikut!



(1)



(2)



(3)



(4)

Berdasarkan gambar di atas, yang termasuk reklame berdasarkan fungsinya adalah....

- A. 1 dan 3
- B. 2 dan 3
- C. 1 dan 4
- D. 2 dan 4

30. Reklame ini bertujuan untuk mempromosikan barang atau jasa dari suatu perusahaan atau badan usaha kepada masyarakat luas. Dengan memasang reklame, barang atau jasa tersebut akan dilihat

Perhatikan gambar not di atas, bagian yang ditunjuk tanda panah adalah....

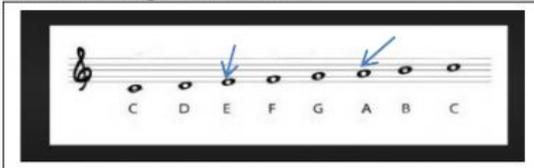
- A. badan
- B. tangkai
- C. bendera
- D. kepala

34. Interval nada dari nada pertama ke nada keempat di atasnya. Misalnya, dari nada *do* ke *fa*, *re* ke *sol*, *mi* ke *la*, dan sebagainya.

Penjelasan di atas merupakan interval nada....

- A. kwint
- B. tertis
- C. kuart
- D. oktaf

35. Perhatikan gambar berikut!



Berdasarkan gambar di atas, nama nada-nada yang ditunjuk tanda panah tersebut berturut-turut adalah....

- A. mi-la
- B. sol-si
- C. re-mi
- D. fa-sol

B. URAIAN

36. Perhatikan lagu berikut!

Yamko Rambe Yamko

Cvdo Lagu Daerah Papua

[1. 3 3 3 3] 4 . . 3 3 4 | 2 . . 3 | 1 . . 0 |
 Haa yamko rambe yamko a ro na wa kum be
 Haa yamko rambe yamko a ro na wa kum be | 1 . . 0 |
 Tee mi naki be ku da wa ko baweloko ya ma no hundo a wa a da
 Tee mi naki be ku da wa ko baweloko ya ma no hundo a wa a da hantahang
 ka hangkari a hangkjem be jambe ri ro hangkhang
 ka hangkari a hangkjem be jambe ri ro

Apa makna yang terkandung dari lagu di atas?

37. Perhatikan lagu berikut!

Halo-Halo Bandung

cipt. Kemari Muzikista Dur: F 4/4 Marcia

Haa he he he he Bandung he he he
 he he he he he he he he he he he he
 Bandung he
 he he he he he he he he he he he he he he he

39. Perhatikan gambar berikut!



Amatilah gambar di atas, mengapa dalam pembuatan reklame, kalimat yang digunakan harus singkat dan padat?

40. Nada tidak berwujud, tetapi bias didengar atau diperdengarkan. Nada dapat dituliskan dengan simbol-simbol motasi. Warna nada dapat dituliskan dengan notasi musik. Notasi terdiri dari notasi angka dan notasi balok.
Simpulkanlah informasi yang terdapat pada teks tersebut!

Selamat Bekerja