Completar el texto con pretérito perfecto compuesto / pretérito perfecto simple / pretérito imperfecto:

La Sra. García ha sido asesinada y un policía está interrogando a Ricardo, el encargado del edificio.

Ricardo: Yo la (conocer) _____ poco. (Ser) _____ una persona muy amable y muy seria. (Parecer) _____ una mujer buena, de pocas palabras, pero (ser) _____ muy cariñosa con los niños.

Policía: ¿(Ir) _____ mucha gente a su casa?

Ricardo: No, no lo creo. (Dar) _____ la impresión de ser una persona un poco solitaria, reservada... Ya le (decir) _____ que (hablar) _____ poco. De vez en cuando la (visitar) _____ un señor ya bastante viejo, (tener) _____ el pelo gris/canoso y (estar) _____ un poco calvo aquí adelante... (Ser) _____ muy alto y delgado, muy elegante. (Ir) _____ muy bien vestido y (llevar) _____ gafas.

Policía: ¿(Hablar) _____ Usted con él?

Ricardo: No, pero...

Policía: ¿Cuándo (ver) _____ Usted al asesino?

Ricardo: Lo (encontrar) _____ la misma noche que (matar) _____ a la señora García. Yo (entrar) _____ en la portería y (ver) _____ a un hombre. (Ser) _____ bajito, ni gordo ni delgado. Yo no (poder) _____ ver sus ojos, pero (ser) _____ moreno, de eso estoy seguro.

Policía: Mire Usted estas fotos. ¿Puede reconocer al asesino?

Ricardo: No, éste no es, tiene la cara demasiado redonda y la nariz demasiado grande. No, éste otro tampoco, es demasiado viejo. Éste... éste no sé...

Policía: ¿Cree que es el asesino?

Ricardo: No sé, pero se parece a él. Mire éste de aquí, ¡qué divertido!

Policía: ¿Por qué se ríe? ¿Qué le parece gracioso?

Ricardo: No sé... tiene las orejas muy grandes, ¡parece un elefante!

Policía: No divague

Ricardo: No, no, pero sus orejas...

Policía: Bueno, basta por hoy nosotros (hablar) _____ suficiente. En caso de necesidad le llamaremos otro día...

Ricardo: ¡Aquí estoy a su disposición! ¡Qué divertido este trabajo! Ja, qué orejas...

LIVEWORKSHEETS