

Màteria:	TREBALL GLOBAL	
Curs:	6è	Activitat: Prova Llum i so
Data:	Nom:	

M0065

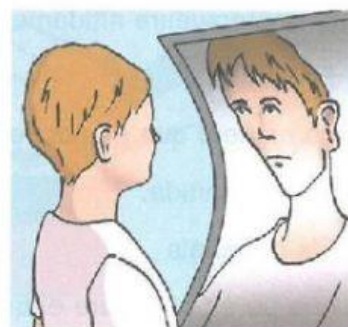
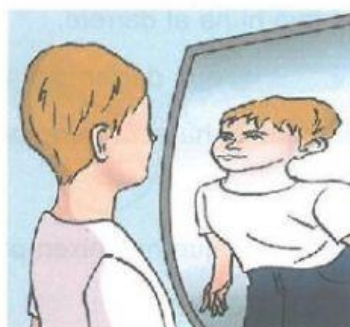
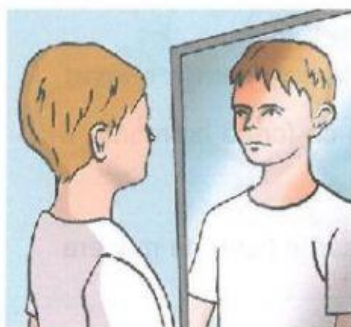
V. 20/02/2022

1. Completa el text següent:

La llum es propaga en línia _____, en _____ direccions i a _____ velocitat. Segons el comportament dels materials amb relació a la propagació de la llum, els classifiquem en tres tipus:

1. Els materials _____, que deixen passar la llum i que, per tant, permeten veure clarament el que hi ha al darrere.
2. Els materials _____, que deixen passar la llum només en part, de manera que es pot veure el que hi ha al darrere, però de forma borrosa i no pas clara.
3. Els materials _____, que no deixen passar la llum, de manera que no es pot veure el que hi ha al darrere.

2. Escribe el nom de cada tipus de mirall:



Màteria:	TREBALL GLOBAL	
Curs:	6è	Activitat: Prova Llum i so
Data:	Nom:	

MO065

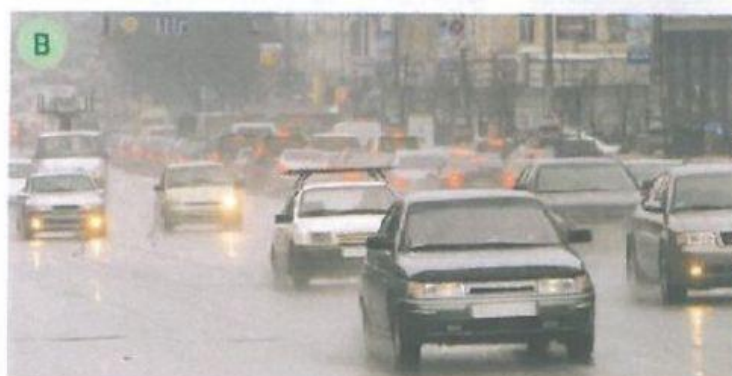
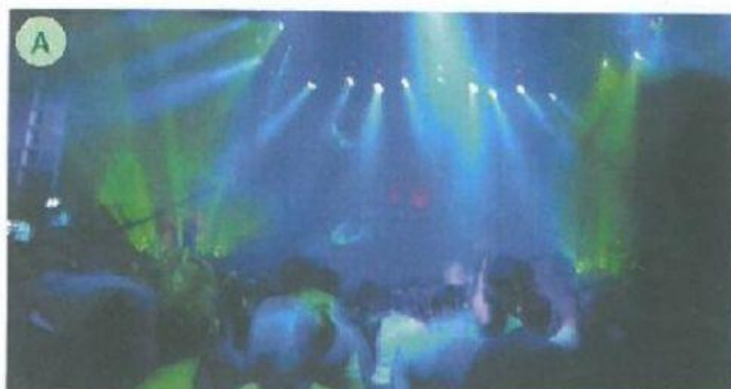
V. 20/02/2022

5. Observa el quadre so la intensitat d'alguns sons de referència i llegeix el quadre explicatiu:

ORIGEN DEL SO	INTENSITAT (dB)
Vent entre les fulles	10
Conversa	40
Oficina amb activitat	60
Carrer amb molta circulació	80
Taller amb maquinària	90
Xiulet d'un tren	100
Discoteca / Concert de rock	110
Motors de reacció d'un avió comercial	120

A partir de 75 decibels (dB) es considera que un so és molest per a l'oïda humana. Més enllà de 110 dB, es considera dolorós i a partir de 130 dB, pot provocar danys a l'oïda. Si supera els 150 dB, pot provocar el trencament del timpà, una membrana que hi ha a l'interior de l'oïda.

A continuació, pensa una descripció molt breu per a a cada una de les situacions que mostren les fotografies, digues quina situació pot provocar molèsties a l'oïda humana i justifica-ho.



Màteria:	TREBALL GLOBAL	
Curs:	6è	Activitat: Prova Llum i so
Data:	Nom:	

6. Completa les frases següents:

- La _____ d'un so permet diferenciar entre sons forts i sons febles.
- El to d'un so permet diferenciar entre sons _____ i sons _____.
- El _____ d'un so permet diferenciar dos sons que tenen la mateixa intensitat i el mateix to.