

# Indica si es verdadero o falso

- El narrador interno puede ser el protagonista o un personaje secundario. **V** **F**
- Si alguien cuenta un hecho que vivió está realizando una caracterización indirecta. **V** **F**
- Un personaje nunca puede actuar como narrador externo de la historia en que interviene. **V** **F**
- El desarrollo de un relato es la situación inicial que desencadena los hechos que se van a narrar. **V** **F**