



La educación
es de todos

Mineducación



L031

Competencias Comunicativas en Lenguaje: **Lectura**

Cuadernillo 1 2022

GRADO

3.º



¡Hola!

Queremos agradecer tu participación. Antes de empezar a responder, es importante que tengas en cuenta lo siguiente:

- Lee cada pregunta cuidadosamente y elige UNA opción.
- En este cuadernillo encuentras las preguntas y la Hoja de respuestas.
- Si no entiendes algo o si tienes alguna inquietud sobre cómo llenar la Hoja de respuestas, pídele ayuda a tu docente.
- Por favor, responde TODAS las preguntas.
- Recuerda que tienes una (1) hora para responder este cuadernillo.

Tiempo de aplicación:
1 hora

N.º de preguntas:
20

3 a 11
evaluar
para
avanzar

icfes 
mejor saber

 **LIVEWORKSHEETS**

RESPONDE LAS PREGUNTAS 1, 2, 3, 4 Y 5 A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO:

EL COLIBRÍ MAYA



El colibrí tallado por los mayas. El colibrí, ave portadora de deseos.

Hace muchísimo tiempo, cuando los dioses mayas crearon la Tierra, a cada animal le asignaron una tarea determinada. Pero, al terminar, se percataron de que no había quién transportara las ideas, los pensamientos y los deseos entre unos y otros.

Además, se habían terminado el barro y el maíz, que son los materiales con los que habían originado el resto de las cosas. Solo les quedaba una pequeña piedra de jade, por lo que decidieron tallarla y crear una pequeña flecha. Cuando finalizaron soplaron sobre ella y salió volando. Habían creado así un nuevo ser, al que llamaron Ts'unu'um o colibrí, ave portadora de mensajes, pensamientos y buenos deseos.

Tan frágil es, que puede acercarse a las flores más delicadas sin mover un solo pétalo. Tan ligero, que ningún hombre podrá adornarse con sus plumas, ni tenerlo en sus manos o en una jaula.

Si ves un colibrí, es porque alguien te manda buenos deseos.

Tomado y adaptado de: <https://ciudadtrendy.mx/leyenda-maya-colibri-dioses-xtsunuum-mensajero-de-deseos-ave-jade-alas-colores/>

1. De acuerdo con el texto, después de que se acabó el barro y el maíz, ¿qué hicieron, en su orden, los mayas?

- A.**
- | Primero | Luego | Después | Finalmente |
|----------------------|-----------------------------|--------------------------------|----------------------|
| Tallaron una flecha. | Crearon una piedra de jade. | Le dieron el nombre a una ave. | Soplaron las flores. |
- B.**
- | Primero | Luego | Después | Finalmente |
|--------------------|--------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| Crearon la Tierra. | Transportaron las ideas. | Pusieron un nombre a cada animal. | Tallaron una piedra de jade. |
- C.**
- | Primero | Luego | Después | Finalmente |
|------------------------------|---------------------|---------------------|---------------------------|
| Tallaron una piedra de jade. | Crearon una flecha. | Soplaron la flecha. | Dieron origen al colibrí. |
- D.**
- | Primero | Luego | Después | Finalmente |
|--------------------|------------------------------------|----------------------|--------------------------|
| Crearon la Tierra. | Le dieron a cada animal una tarea. | Tallaron una flecha. | Transportaron las ideas. |

2. Según el texto, ¿con qué materiales hicieron los mayas todas las cosas?

- A. Plumas.
- B. Barro y maíz.
- C. Pétalos.
- D. Pensamientos y deseos.

3. De acuerdo con el texto, ¿por qué existen los colibríes?

- A. Porque los dioses necesitaban quien transportara las ideas y los deseos.
- B. Porque en la Tierra solo había animales pequeños y con forma de flecha.
- C. Porque en la naturaleza hacía falta un ser que volara y que fuera ágil.
- D. Porque los mayas querían tener animales frágiles y delicados.

4. En el fragmento del texto: "Pero, al terminar, se percataron de que no había nadie que transportara las ideas..."; ¿a quiénes se refiere la expresión "se percataron"?

- A. Al colibrí.
- B. A los mayas.
- C. A las flores.
- D. A los hombres.

5. Lee el siguiente fragmento del texto:

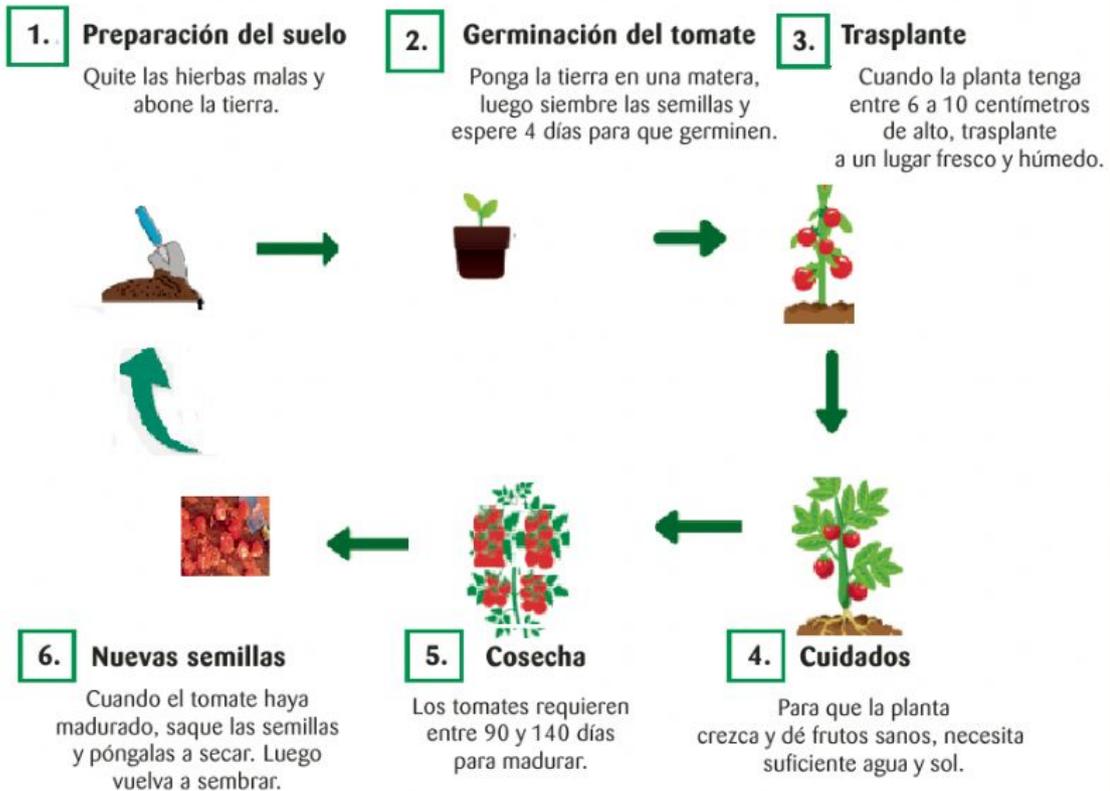
"... cuando los dioses mayas crearon la Tierra, a cada animal le asignaron una tarea determinada".

¿Cuál de las siguientes opciones dice lo mismo en otras palabras?

- A. Los dioses mayas le dieron a cada animal una labor.
- B. Los animales le concedieron un don a cada uno de los dioses.
- C. Los animales hacían lo que cada hombre decía.
- D. Los dioses mayas hacían tareas para cada uno de los animales.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 6, 7, 8, 9 Y 10 A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO:

Cómo cultivar tomates paso a paso



Importante:

El tomate tradicional o tomate para guiso, necesita entre dos a cuatro litros de agua al día. De no tener suficiente líquido, la planta se deshidrata y se arruga.

Tomado y adaptado de: <https://plantatuhuerto.com/huerto-de-tomates-siembra-cultivo-cosecha/infografia-como-cultivar-tomates-paso-a-paso/>

6. Lee el siguiente enunciado del texto:

"Quite las hierbas malas y abone la tierra."

¿Qué permite la "y" en el enunciado?

- A. Comparar una idea.
- B. Oponer dos instrucciones.
- C. Unir dos instrucciones.
- D. Negar una idea.

7. De acuerdo con el texto, ¿qué se puede hacer para obtener nuevas semillas?

- A. Poner la tierra en un lugar fresco y esperar 4 días.
- B. Cuando el tomate haya madurado, sacar las semillas y ponerlas a secar.
- C. Cuando la planta haya germinado, trasplantar a un lugar fresco y húmedo.
- D. Poner los tomates 90 días a madurar y sembrar.

8. Según el texto, ¿qué se necesita para que la planta crezca y dé frutos sanos?

- A. Limpiar la tierra y retirar las malas hierbas.
- B. Esperar que tenga 10 centímetros de alto.
- C. Tener suficiente agua y sol.
- D. Mantener la semilla 90 días en un lugar húmedo.

9. En el gráfico que aparece en el texto, ¿qué permiten las flechas?

- A. Indicar la cantidad de agua que se le debe echar a la planta.
- B. Señalar la altura que debe tener la planta antes de ser trasplantada.
- C. Señalar las partes de la hoja de la planta del tomate.
- D. Indicar el paso a paso del proceso de la siembra del tomate.

10. En el texto se dice que: "El tomate tradicional o tomate para guiso, necesita entre dos a cuatro litros de agua al día". ¿Qué se concluye de esta afirmación?

- A. Que los tomates son muy antiguos.
- B. Que hay diferentes clases de tomates.
- C. Que algunos tomates necesitan más sol.
- D. Que hay tomates que no requieren agua.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 11, 12, 13, 14 Y 15 A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO:

EL ZORRO Y EL CAMELLO

Un zorro y un camello decidieron cruzar un río para comer los alimentos que se encontraban en la otra orilla. Para ello, el zorro se subió a la espalda del camello. Una vez llegaron a la otra orilla, el camello fue a comer cebada, mientras el zorro fue a comer insectos.

El zorro terminó de comer antes y, satisfecho, empezó a cantar a viva voz. Estos gritos llamaron la atención de los campesinos que cuidaban el campo de cebada.

Cuando el zorro fue a buscar a su amigo, lo encontró tendido en el suelo, por la paliza que le acababan de dar los campesinos.

—¿Por qué has hecho tanto ruido?, preguntó el camello.

El zorro, mal intencionado, respondió:

— Amigo, olvidé contarte que tengo la costumbre de cantar después de comer insectos.

— Ya veo —repuso el camello.

Al caer el sol, los dos amigos decidieron regresar y fueron nuevamente al río. Pero al cruzar a la otra orilla, el camello empezó a bailar.

—¿Qué haces? ¡Cuidado, no sé nadar! —dijo el zorro.

Entonces, mientras el zorro caía al agua, el camello dijo:

— Amigo, olvidé contarte que tengo la costumbre de bailar después de comer cebada.

Tomado y adaptado de: <http://educar.com/cultura/leyendas-cortas>

11. ¿Qué ocurrió después de que los campesinos encontraron al camello comiendo?

- A.** El zorro se subió a la espalda del camello.
- B.** Los campesinos le dieron una paliza al camello.
- C.** El camello empezó a cantar a viva voz.
- D.** Los campesinos se cayeron al agua.

12. Según el camello, ¿por qué él empezó a bailar?

- A.** Porque quería escapar del zorro.
- B.** Porque era su costumbre después de comer cebada.
- C.** Porque quería llamar la atención de los campesinos.
- D.** Porque era la única forma de cruzar el río.

13. ¿A quién se dirige el zorro cuando dice "¿Qué haces? ¡Cuidado, no sé nadar!"?

- A. A los campesinos del lugar.
- B. A su amigo el camello.
- C. A los demás animales.
- D. A los insectos.

14. En la historia, ¿quién ayuda al zorro a cruzar el río?

- A. Un campesino.
- B. Un animal del bosque.
- C. El camello.
- D. Alguien que cuidaba el campo de cebada.

15. Lee el siguiente minicuento:

EL CABALLO Y EL ASNO

Un caballo caminaba junto a un asno que llevaba una carga sobre su lomo. El asno, fatigado, imploró ayuda al caballo, pero este no lo ayudó y el asno cayó al suelo.

El caballo, arrepentido, dijo: ¡Qué mala suerte! ¡Por no ayudar a cargar un poco ahora tengo que cargar con todo!

¿Cuál es la relación entre el cuento titulado "El zorro y el camello" y el minicuento "El caballo y el asno"?

- A. Se desarrollan en el mismo lugar.
- B. Comparten los mismos personajes.
- C. Tienen una moraleja parecida.
- D. Los dos dejan una enseñanza.

RESPONDE LAS PREGUNTAS 16, 17, 18, 19 Y 20 A PARTIR DE LA LECTURA DEL SIGUIENTE TEXTO:

Buenos hábitos de alimentación en los niños



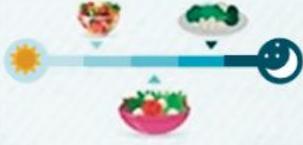
1 Evita distractores
Apaga el televisor y aleja el celular, esto favorece la atención a la hora de comer.



2 Los niños también toman decisiones
Permite que ellos decidan *¿Cuánto comer?* y los padres *¿qué comer?*



3 Verduras y frutas a lo largo del día
Incluye una buena porción de verduras o frutas en el desayuno, almuerzo y cena.



4 ¡Desayuno TODOS los días!
Es importante para iniciar bien el día y favorece el crecimiento de los niños.



Cereales, frutas y leche

5 Ofrece 2 refrigerios diarios
Los cereales de grano entero, barras con semillas, fruta y yogur son buenas opciones. ¡Motívalos a probar!



Tomado y adaptado de: <https://www.pinterest.es/pin/536843218088917946/visual-search/>

16. En el recuadro 1 del afiche, la frase "Evita distractores" es:

- A. Una recomendación.
- B. Una pregunta.
- C. Un regaño.
- D. Una solicitud.

17. Observa la siguiente imagen del afiche:



¿A qué hace referencia la imagen?

- A. A los horarios en los que se debe consumir cereales y leche.
- B. A los alimentos que se deben incluir en las tres comidas diarias.
- C. A las clases de cereales que se pueden comer en la mañana y en la tarde.
- D. A las cantidades de alimento que se deben comer a diario.

18. ¿A quién se dirige el afiche?

- A. Al Instituto de Nutrición y Salud.
- B. A los comerciantes de frutas y verduras.
- C. A las empresas de alimentos.
- D. A los padres de familia.

19. En el texto, se dan recomendaciones e instrucciones para:

- A. Enseñar buenos hábitos alimenticios.
- B. Aprender a cocinar los alimentos.
- C. Escoger las mejores frutas para el desayuno.
- D. Combinar las verduras para la cena.

20. En el recuadro cuatro, la frase "¡Desayuno TODOS los días!", permite reforzar la idea de que:

- A. El desayuno se debe tomar a diario a la misma hora.
- B. El desayuno requiere siempre de frutas y verduras.
- C. El desayuno a diario es importante para estar sanos y enérgicos.
- D. El desayuno debe ser siempre el alimento más suave del día.

