TIC primera evaluación Tercer grado

Lee despacio y selecciona el nombre correcto:

1. Nombre de la Persona que inventó la Pascalina:

a) Herman Hollerith

b) Charles Babbage

c) Blaise Pascal

2. Al Principio fue considerado como una de las herramientas mecánicas para la realización de cálculos aritméticos

a) Ábaco

b) Pascalina

c) Máquina Analítica

3. La persona que sentó las Bases para la Computación Moderna

a) Blaise Pascal

b) Gottfried Wilhelm

c) Charles Babbage

LIVEWORKSHEETS

TIC primera evaluación
Tercer grado

4. Nombre de la máquina calculadora que tiene un propósito general:

a) Máquina Analítica

b) Pascalina

c) Ábaco

5. Nombre de la máquina que inventó Charles Babbage:

a) Ábaco

b) Pascalina

c) Máquina Diferencias

6. El precio de las computadoras de la primera generación era mayor a:

a) Seis mil millones de dólares

b) Seis mil millones de euros

c) Seis mil millones de quetzales

LIVEWORKSHEETS

TIC primera evaluación

Tercer grado

7. Fue usada en 1951 para contar votos

a) Sperry rand

b) UNIVAC 1

c) iBM

8. La primera generación usaba tecnología de:

a) Bulbos

b) Transistores

c) Chips

9. Las máquinas de la primera generación pesaban:

a) 2 toneladas

b) 100 toneladas

c) 30 toneladas

10. Las máquinas de la primera generación empleaban:

a) Sistema de refrigeración

b) ventiladores

c) a y b son correctas

d) ni a ni b son correctas

LIVEWORKSHEETS

TIC primera evaluación
Tercer grado

A continuación, responde con V si crees que es verdadero o con F si es falso…

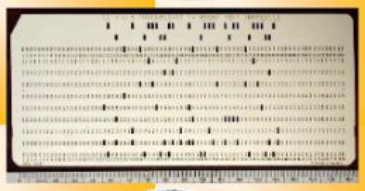
- La máquina analítica fue la primera forma de hacer sumas en la historia _____
- Los números son la clave del porqué se inventó la computadora _____
- En la actualidad los números no son importantes _____
- En 1643 se inventó la pascalina _____
- El ábaco sirve para hacer sumas y restas ___
- Las máquinas del a primera generación eran muy difíciles de usar ___

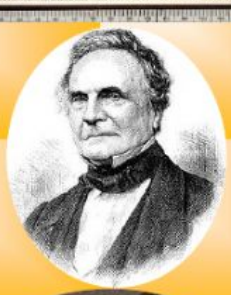
LIVEWORKSHEETS

TIC primera evaluación

Tercer grado

A continuación, une con líneas el nombre con su dibujo





Máquina analítica

Charles Babbage

Tarjetas perforadas

Ada Lovelace

Ábaco

Blaise Pascal

LIVEWORKSHEETS