



TUẦN 27 – TIẾNG VIỆT LỚP 3

Họ và tên: Lớp:



II. ĐỌC HIỂU

CƠN GIÔNG

Gió bắt đầu thổi mạnh. Bỗng cơn giông ùn ùn thổi tới. Mây ở đâu dưới rừng xa ùn lên đen xì như núi, bao trùm gần kín cả bầu trời. Từng mảng mây khối đen là là hạ thấp xuống mặt kênh làm tối sầm mặt đất. Sóng bắt đầu gào thét, chồm lên tung bọt trắng xoá. Từng đàn cò bay vùn vụt theo mây, ngẩng mặt trông theo gần như không kịp.

Gió càng thổi mạnh, ầm ầm ù ù. Cây đa cổ thụ cành lá rậm xùm xoà đang quăn lên, vặn xuống. Trời mỗi lúc một tối sầm lại. Vũ trụ quay cuồng trong cơn mưa gió mãnh liệt. Những tia chớp xé rách bầu trời đen kịt, phát ra những tiếng nổ kinh thiên động địa.

Một lúc sau gió dịu dần, mưa tạnh hẳn. Trên ngọn đa, mấy con chim chào mào xôn xao chuyền cành nhảy nhót, hót líu lo. Nắng vàng màu da chanh phủ lên cây một thứ ánh sáng dịu mát, trong suốt, lung linh.

- Bài văn miêu tả cảnh vào thời điểm nào?*
 - Trong cơn giông
 - Bắt đầu cơn giông đến lúc hết giông
 - Sau cơn giông
- Dấu hiệu nào cho thấy cơn giông rất lớn?*
 - Gió thổi mạnh, sóng chồm lên, cây cối quăn lên, vặn xuống, sầm sét vang trời
 - Vũ trụ quay cuồng
 - Cả hai đáp án trên
- Câu : “Cây đa cổ thụ cành lá rậm xùm xoà đang quăn lên, vặn xuống.” ý nói điều gì?*
 - Cây đa rất to lớn.
 - Cây đa rất đau đớn vì mưa giông.
 - Mưa giông to đến nỗi làm cả cây cổ thụ cũng phải lay chuyển.
- Trong đoạn văn trên, tác giả đã sử dụng những giác quan nào khi miêu tả ?*
 - Thính giác, khứu giác
 - Thị giác, khứu giác

c. Thị giác, thính giác

5. Câu : “**Trời mỗi lúc một tối sầm lại.**” thuộc mẫu câu nào ?

a. Ai - thế nào?

b. Ai - là gì?

c. Ai - làm gì?

7. Trong câu: “**Sóng bắt đầu gào thét, chồm lên, tung bọt trắng xóa.**” câu có mấy từ chỉ hoạt động, trạng thái?

a. Hai từ. Đó là :

b. Ba từ. Đó là :

c. Bốn từ. Đó là :

8. Bộ phận trả lời câu hỏi “**Cái gì ?**” trong câu : “**Cây đa cổ thụ cành lá rậm xùm xòa đang quăn lên vãn xuống**” là:

a. Cây đa

b. Cây đa cổ thụ

c. Cây đa cổ thụ cành lá rậm xùm xòa

9. Bộ phận in đậm trong câu : “**Trên ngọn đa, mấy con chim chào mào xôn xao chuyền cành nhảy nhót, hót líu lo.**” trả lời cho câu hỏi nào?

a. Ở đâu ?

b. Cái gì ?

c. Khi nào ?

II. LUYỆN TỪ VÀ CÂU:

Bài 1: Đọc đoạn thơ sau:

Tiếng hót

...Trời sao

...Mặt trời

Trong vắt

Đua nhau

Mở mắt

Như sương.

Chớp mắt

Đỏ rực

Vui chào

Chân mây

Tiếng hót.

Ngất ngây.

a. Tìm những từ chỉ sự vật, đặc điểm, hoạt động trong đoạn thơ:

<i>Từ chỉ sự vật</i>	<i>Từ chỉ đặc điểm</i>	<i>Từ chỉ hoạt động</i>
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

b. Em thích nhất hình ảnh nào trong đoạn thơ trên? Vì sao?

.....
.....

Bài 2: Hãy sử dụng **biện pháp so sánh** để miêu tả các sự vật trong những câu văn sau cho sinh động, gợi cảm.

a. Mặt trời:

b. Hàng cây bạch đàn ở sân trường em:

c. Kim giờ, kim phút, kim giây:

Bài 3: Điền **dấu phẩy, dấu chấm** vào những chỗ thích hợp trong đoạn văn sau và chép lại cho đúng chính tả:

Vườn cây nhà em rất rộng những bác tiêu đứng xếp thành hàng nghiêm chỉnh như một đoàn quân các anh các chị cả phê vui vẻ trò chuyện chia những cánh tay trắng muốt khoe mùa ra hoa.

.....
.....
.....
.....

Bài 5: Đặt **dấu chấm hoặc dấu chấm hỏi, dấu chấm than** vào chỗ thích hợp trong truyện vui sau :

Đội ô tô qua

Tan học, cu Tí cứ đứng chần chừ ở bên đường, không đi về

- Sao em chưa về ...

- Bà em dặn khi nào thấy ô tô qua mới được sang đường ...

- Nhưng ô tô có chạy qua cổng trường mình bao giờ đâu ...

Tí rân rân nước mắt :

- Chính vì thế nên em không về được ...

(Theo Lê Phương Nga)

Bài 6: Tìm một số từ gần nghĩa và trái nghĩa với các từ ngữ sau:

<i>Từ ngữ</i>	<i>Từ gần nghĩa</i>	<i>Từ trái nghĩa</i>
Mênh mông		

Cao vút		
Xinh đẹp		

IV. CHÍNH TẢ

Bài 1: A) Điền vào chỗ trống **l** hoặc **n** rồi chép lại câu văn cho đúng chính tả :

- Cánh đồng dưới chân....úi ...àng ta thơm...ùng hương...úa....ép.

.....

- Tôiắng nghe tiếng hò sông...ước mệnh mang trong....ắng trưa.

.....

b) Gạch dưới chữ **VIẾT SAI** dấu hỏi / dấu ngã rồi chép lại câu văn cho đúng chính tả :

- Niềm vui nổi buồn xen lẫn trong mùa nước nổi.

.....

- Lối ngõ vắng tanh, cánh cửa căn nhà còn bỏ ngõ.

.....
